

## *Ждем ваших отзывов!*

Вы, уважаемый читатель, и есть главный критик и комментатор этой книги. Мы ценим ваше мнение и хотим знать, что было сделано нами правильно, что можно было сделать лучше и что еще вы хотели бы увидеть изданным нами. Нам интересно услышать и любые другие замечания, которые вам хотелось бы высказать в наш адрес.

Мы ждем ваших комментариев и надеемся на них. Вы можете прислать нам бумажное или электронное письмо, либо просто посетить наш Web-сервер и оставить свои замечания там. Одним словом, любым удобным для вас способом дайте нам знать, нравится или нет вам эта книга, а также выскажите свое мнение о том, как сделать наши книги более интересными для вас.

Посылая письмо или сообщение, не забудьте указать название книги и ее авторов, а также ваш обратный адрес. Мы внимательно ознакомимся с вашим мнением и обязательно учтем его при отборе и подготовке к изданию последующих книг. Наши координаты:

E-mail: [info@dialektika.com](mailto:info@dialektika.com)  
WWW: <http://www.dialektika.com>

Информация для писем:

из России: 115419, Москва, а/я 783  
из Украины: 03150, Киев, а/я 152

*Всем тем, кто ищет правильный путь.*

## Об авторе

**Кит Андердал** живет в городе Олбани, штат Орегон. Он работает в компании Ages Software, где исполняет обязанности программиста, дизайнера, продюсера видеопроектов, мультимедийного специалиста, художника, а по окончании рабочего дня еще и подметает в своем кабинете. Кит Андердал является автором целого ряда книг, в том числе *Teach Yourself Microsoft Word 2000*, *Microsoft Windows Movie Maker For Dummies*, *Macworld Final Cut Pro 2 Bible* (соавтор) и *Adobe Premiere For Dummies*.

## Благодарности

Когда люди узнают, что я написал несколько книг, они смотрят на меня с удивлением и восхищением, поскольку написание книги кажется огромным монументальным трудом. И мне действительно было бы очень трудно, если бы не моя семья и не мои друзья. Мне сложно представить, как бы я написал книгу *Цифровое видео для “чайников”* без поддержки моей замечательной жены Кристи (Christa). Не будь ее рядом, я, наверное, не стал бы писателем.

Я также хочу поблагодарить своих сыновей, Сорена (Soren) и Кола Андердал (Cole Underdahl). Они были главными персонажами большинства моих видеосюжетов. Вы увидите их на некоторых рисунках настоящей книги, а также в отдельных записанных на компакт-диске клипах.

Конечно же, я работал над этой книгой еще до того, как появилась сама идея ее написания — я занимался видеосъемкой и совершенствовал свои навыки и умения. Я хочу выразить благодарность всем, кто помогал мне осваивать тонкости создания видеофильмов, в том числе Джону Дангелицу (Jon D’Angelica), Патрику Белиу (Patrick BeauLieu), Джону Боуну (John Bowne), Ингрид Делафуенте (Ingrid de la Fuente), Линде Херд (Linda Herd), Питу Ланглиос (Pete Langlios), Энди Маркену (Andy Marken), Рикку Мулдуну (Rick Muldoon) и еще многим другим людям, о которых, возможно, не вспомнил в этот момент.

И наконец, но не в последнюю очередь, я хочу выразить особую благодарность всем сотрудникам издательства Wiley Publishing. Именно они превратили стопку исписанных мною бумаг в эту замечательную книгу. Огромное спасибо Стиву Хайесу (Steve Hayes), Линде Моррис (Linda Morris), Барри Чилдс-Хелтону (Barry Childs-Helton), Денису Шоту (Dennis Short) и всем остальным. Вы славно потрудились, ребята!