<u>Глава 6</u>

Использование импортированной графики

ýờî é ãëàâå...

- Èìïî ðòèðî âàí èå ãðàôè÷åñêèõ èçî áðàæåí èé
- İ ðåî áðaçî âàí èå ðàñòðî âî é ãðàôèêè â âåêòî ðí óþ
- Đàçäåëáí èå è ðåäàêòèðî âàí èå ðàñòðî âûõ èçî áðàæåí èé
- Í àñòðî éêà ñaî éñòa èì ï î ðòèðî âàí í î ãî ðàñòðî âî ãî èçî áðàæåí èÿ
- ♦ Đắçþì å
- Êî í òðî ëüí ûå âî ï ðî ñû

 ýòî é āëàâå âû óçí àåòå, êàêèâ ốî ðì àòû ì î \mathfrak{x} í î èì ï î ðòèðî âàòü â Flash MX 2004 è êàê ýòî äåëàòü. Í àó÷èòâñü ï ðåî áðàçî âûààoù ðàñòðî âóþ āðàòèêó â ååêòî ðí óþ, ðàçäåëÿòü è ðåäàêòèðî âàòü ðàñòðî âûå èçî áðàæåí èÿ, à òàêæå çàäàâàòü ï àðàì åòðû ñæàòèÿ è êà÷âñòâà èì ï î ðòèðî âàí í ûō ðàñòðî âûō èçî áðàæåí èé.

Импортирование графических изображений

Äeÿ nî çaài èÿ aûnî êî êeànnî ûō Flash-ïðî åêdî â, î dâå÷àþùèō ânảì dðááî âài èÿì çàêaç÷èêa, çà÷àndóþ ï ðeoî äednÿ enï î eüçî addu āðade÷ånêeå eçî áðaæái eÿ, eî dî ðûa dðdaí î eëe äaæå í åâî çì î æí î nî çäadu a Flash. Êî í å÷í î, aî çì î æí î nde ýôi é ï ðî āðaì ì û ï î nî çäai eþ aåedî ði î é aðadeee øeðî ee, í î í á aáçāðai e÷í û, a ðandðî adþ aðadeed äeÿ Flash-deeül î a ï î î î ðaäaeai eþ í dæí î aî dî aedu a äðdaed nï ádeaeçeðî aai í ûð ï ðeeî æái eÿo. Ĭ î ýdî ì d a Flash ï ðaadni î dðai a aî çì î æí î ndu ei ï î ðdeðî aai eÿ daeeî a a naì ûð ðaçî ûð aðade÷åneeð dî ði ada.

Поддерживаемые графические форматы

òàáë. 6.1 ñî äåðæèòñÿ nï ènî ê âñáō ôî ðì àòî â, êî òî ðûå ïî çâî ëÿåò èl ïî ðòèðî âàòü Flash MX 2004. Áî ëüøèí ñòâî èç í èō ï ðèëî æåí èå Flash ñï î nî áí î èl ïî ðòèðî âàòü ñàì î - nôî ÿòåëüí î, î äí àeî äëÿ èl ïî ðòà í åêî òî ðûō ôî ðì àòî â í áî áóî äèl î, ÷òî áû í à êî ì ï üþòàðâ áûëà óñòàí î âëáí à ï ðî āðàì ì à QuickTime 4 (èëè áî ëåå í î ààÿ åå ååðnèÿ).

Èì TI đò bởî âà bù â Flash đà bộ bệ thết ân thết chiết
Расширение	Windows	Macintosh
.ai,.eps,.pdf	х	х
.dxf	х	х
.bmp, .dib	х	x (c QT 4)
.emf	x	
.swf, .spl	x	х
.fh7, .fh8, .fh9, .fh10, .fh11	x	x
.gif	x	х
.jpg	x	х
.pntg	x (c QT 4)	x (c QT 4)
.pct, .pic	x (c QT 4)	х
.png	x	х
.psd	x (c QT 4)	x (c QT 4)
.qtif	x (c QT 4)	x (c QT 4)
.sgi	x (c QT 4)	x (c QT 4)
.tga	x (c QT 4)	x (c QT 4)
.tif или .tiff	x (c QT 4)	x (c QT 4)
.wmf	x	x
	.ai, .eps, .pdf .dxf .bmp, .dib .emf .swf, .spl .fh7, .fh8, .fh9, .fh10, .fh11 .gif .jpg .pntg .pct, .pic .png .psd .qtif .sgi .tga .tif или .tiff .wmf	Pactumpenne Windows .ai,.eps,.pdf X .dxf X .bmp,.dib X .emf X .swf,.spl X .fh7,.fh8,.fh9, X .fh10,.fh11 X .gif X .pntg x (c QT 4) .pct,.pic x (c QT 4) .psd x (c QT 4) .gtif x (c QT 4) .tif или .tiff x (c QT 4) .tif или .tiff x (c QT 4)

Таблица 6.1. Импортируемые графические форматы

Импортирование растровых изображений

Çàïîîî (èòå, ÷òî, (ắçàâènè) î îò nĩî nî áà èì ïî đòèđî âà(èÿ, đànòđî âî å èçî áðàæåí èå âñåāäà nî ōðàí ÿàònÿ â áèáëèî òåéå äî éóì åí òà Flash. Ї î ýòîì ó êîì àí äà File⇔Import⇔ Import to Stage ïîì åñòèò đànòđî âóþ āðà∂èéó êàê (ăïî nðåäñòâảí íî í à ðàáî ÷åå ïî ëå äî éóì åí òà Flash, òàê è â áèáëèî òåéó, à êîì àí äà File⇔Import⇔Import to Library – òî ëüêî â áèáëèî òåéó.

Òaêèì î áðaçî ì, äëÿ èì ï î ðòèðî âàí èÿ ðàñòðî âî āî èçî áðaæåí èÿ í åî áoî äèì î âûï î ëí èòü ñëåäóþùåå.

- Î bêdî ébâ áî êbî ál b Flash, â êl bî đúé nî áèdaabanu ï î ì anbèbu èçî ádaæal èa, èeè nî çaaéba l î âûé .fla-ôaéë.
- 2. Åñëè ôî òèòå ñðàçó èl ïî ðòèðî âàòü èçî áðàæáí èå í à ðàáî ÷åå ïî ëå äî éól áí òà, âú-áåðèòå éëþ÷åâî é êàäð â í óæí îì ñëî å, êóäà âû ñî áèðààòåñü åâî ïîì åñòèòü, è âûïî î ếi èòå êîì àí äó File⇒Import⇔Import to Stage. Í à ýêðàí å ïîÿâèòñÿ ïî êàçàí í î á í à ðèñ. 6.1 äèàëî ãî âî â î êí î Import (Èl ïî ðò).

Åñëè õî òèòå èì ï î ðòèðî âàòü èçî áðàæåí èå òî ëüêî â áèáëèî òåêó äî êóì åí òà, âûáåðèòå èç ì åí þ êî ì àí äó File⇔Import⇔Import to Library. Î òêðî åòñÿ äèàëî ãî âî å î êí î Import to Library (Èì ï î ðò â áèáëèî òåêó), êî òî ðî å î òëè÷ààòñÿ î ò äèàëî ãî âî ãî î êí à Import òî ëüêî í àçâàí èåì.

- Â ðàñêðûâàþùåì ñÿ ñï èñêå Тип файлов (Files of Type) î òêðûâøåâî ñÿ äèàëî âî âî âî î êí à âûáåðèòå í óæí ûé ôî ðì àò.
- 4. Í àéäèòå ôàéë, êî òî ðûé õî òèòå èì ï î ðòèðî âàòü, è âûäåëèòå åãî.
- 5. Ù åëêí èòå í à êí î ï êå Открыть (Open).

Ï ðè èl ïîðòeðî âàí èè ôî ði àoî â, ïî ääåðæèâàåì úō òî ëüêî ñ ïîì î ùüþ ïðî āðàì ì û QuickTime 4 (èëè áî ëåå íî âî é âåðñèè), í à ýêðàí å î òî áðàçèòñÿ ñî î áùåí èå, ïî êàçàí íî â í à ðèñ. 6.2. Ï ðî ñòî ùåëêí èòå í à éí îï êå Да (Yes), è ôàéë áóäåò èì ïî ðòèðî âàí êàê ðàñòðî âî å èçî áðàæåí èå.

Import					<u>? x</u>
Папка:	🔄 Мои докумен	ты	• +	È 💣 🎫	
Хурнал Журнал Рабочий стол Мои докумен Мой компью	Security Moи рисунки В BADSCAN2.JPG				
Мое сетевое] Имя файла: Тип файлов:	Leaf.JPG JPEG Image (*.jpg)		•	Открыть Отмена

Рис. 6.1. Выберите с помощью этого диалогового окна файл (или файлы), который желаете импортировать

Ì î æî î èl î î ôbeðî âàbù nðaçó í ănêî ëuêî í àôî äyù eōnỳ â î âí î é ï àĩ éā ôaéëî â, ï ðè÷âì â ðaçí ûō ôî ði àbàō. Äëy ýbî āî âû áâð ebâ â ðanêð û âb µùải nỳ nĩ ènê â Тип файлов (Files of Type) î ï öèþ All Image Formats (Âñā ôî ði àbû èçî áð àæái éé) èeè All Formats (Âña ôî ði àbû), âû äáëebá í óæí û à ôaéeû, ù áëêaÿ í à eō eì ái áō ï ðe í àæàbî é êeà âeøá <Ctrl> (äëy âû äáëái êy nì âæí ûō ôaéeî â ù áëéí ebá í à ï áðaî î ôaéëá î î në âi àbað að áeúí î nòe, à çabài í à î î neáăí âi î ðe í aæàbî é êeà âeøá <Shift>), è ù áëêí ebá í à éí î î éá Открыть (Open). Òaêaÿ âî çì î æí î nbù î nî ááí í î ï î ëáçî à ï ðe eì î î ðbeðî âaí eè ì í î æánbáa ôaéeî â á áeáeeî báéo aĩ éol áf òa.

Flash MX	
?	Flash doesn't recognize the file format of 'Ball.psd'. Would you like to try import via QuickTime?
	Да Нет



Äeÿ í áeî bî ôûb ôî ôì àbî â, í àï ðèì áð PNG ï ðî āðàì ì û Fireworks; EPS, PDF, AI ï ðî āðàì ì û Illustrator, à bàêæå äeÿ ôàéëî â ï ðî āðàì ì û FreeHand, î bî áðàçèbñÿ åùâ î äí î äeàeî āî â î ê î î äeÿ çaäaí eÿ äî ï î êi èbåëüí ûb ï àðàì àbôî â èì ï î ðbà, ï î çáî ëýþùeb ñî oðaí ebù ðáäaebeðdáì ûé båênb, ñbðdebdóð nëî åâ è b.ä. Ï î äðî áí åå î á èì ï î ðbå âûøábeàçaí í ûb ôî ðì àbî â ádäab ðàññeàçàí î äaëåå â ýbî é āëàðå.

Âu baêæå ì î æåbå è ì î f ðbèðî âbbu ðañbðî âî â èçî áðaæåí èå èç ëþáî āî äðdaî āî i ðè eî æåf èy ñ i î ì î ù ü þ î i åðaö é éî i èðî âàf èy è añbàaê ÷åðaç ádôað î ái âf à. Î äf à êî i ðè ýôî ì ì î ābb áu bu i î bàðyí û dñbàf î â è i ðî çðà ÷í î ñbè. Ï î ýbî ì d, ÷òî áu ñî ōðaf èbü i ðè èi i î ðbà i ðî çðà ÷í î ñbü, èñi î ëüçdébå êî ì àf äu Import to Stage è Import to Library.

Êðî ì å òî āî, ånëè ðànöðî âî å èçî áðàæåí èå nî äåðæèbnÿ â äðóāî ì äî éóì åí òå Flash, òî åāî ì î æí î ï ðî nòî ï åðàòàùèbü n ðàáî ÷åāî ï î ëÿ èëè èç áèáëèî òåêè ýòî āî äî éóì åí òà â áèáëèî òåêó èëè í à ðàáî ÷åå ï î ëå òåêóùåāî äî éóì åí òà.

Импортирование последовательности изображений

Ï ðè eñïî ëüçî âàí èè eîî à f äû File⇒Import⇔Import to Stage ĭ ðî āðàì ì à Flash î áëàäààò nïî nî áí î hoùþ nài î noî ÿoåëüí î ðanïî çí àâàoù ïî nëåäî ààoåëüí î noù èçî áðàæåí èé, åñëè eö ôàéëû í àoî äÿoñÿ â î ăí î é ï àï éà è èl åþo nôî ăí û á í àçâaí èÿ, î oëè÷àþùèåñÿ oî ëüêî ïîñëåäî âàòåëüí ûì è í îì åðàì è â êî í öå èl åí è, í àï ðèl åð Image01.jpg, Image02.jpg, Image03.jpg è o.ä. Ï î ñëå oî aî êàé aû aûáàðàòå à äèàëî âî aî ì î eí â Import î äèí ôàéè èç òàêî é ïî ñëåäî âàòåëüí î nòè è ùäëéí åòå í à éí îï éå Открыть (Open), Flash î oî áðàçèò î éí î nîî áùái eÿ, ïî êaçaí í î â ðèn. 6.3. Åñëè aû æåëààòå èl ïî ðòèðî âàoù nðàço ánþ ïî nëåäî âàòäeüí î noù eçî áðàæái éé, ùäëéí àòå í à éí îï éå Да (Yes), ånëè æâ í óæí î èl ïî ðòèðî âàoù oî ëüêî aûaðaí í î à èçî áðàæái èå, ùäëéí èoà í à éí îï éå Het (No). Ù áë÷î é í à éí îï éå Отмена (Cancel) î oì áf èò îï áðàöèþ èl ïî ðòà. Åñëè aû ùäëéí óëè í à éí îî é Да (Yes), Flash ï îì ânòèò èçî áðàæái èÿ í à ðàáî ÷åå ïî ëâ (êàæäî à â nî ánòàáíí îî) éëþ÷åaîì éàāðà) a òåéoùàì nëï â. Ï ðè í áî áoî äèl î nòè a nëĩ é aàôîì àòè÷ånèè áoäoò äî áààëå í û aîïî f él à öáô àì ñ êl ál áôi äèl î nòè a nëĩ é aàôîì àòè÷ånèè áoäoò aî áààëå í û aîïî f él èl ñ ái à ðeí aí áôi àèl î nòè a nëí é aàôîì àòè÷ånèè áoàóò aî áààëå í û aîïî f él èl à í î ð í âl éò î à él î î áôi àè î nòè à nëi é aàôîì àoè÷ånèè áoàóò aî áàãëå í û âîïî éi èl ñ él ñ ñ ñ ðòà é à ál î él î î áðàà î à él î î éi â í â ánôà â í à él î î éi ê à ôiî à éò û â éàô aèi î àôi àè î nòè â ñëí é à àôi à â îî ánòàáí í îi ê éþ÷åaîì éàðà) a òåéoùàì nëî â. Ï ðe í ái áoî àè î nòè â nëí é ààôîì àòè÷ânèè áoàóò àî áààëå í û aîïî él èoãeüí ûà éeþ÷åàûà éàäôû.



Рис. 6.3. Когда вы импортируете на рабочее поле документа один файл из последовательности изображений, Flash распознает эту последовательность и позволяет импортировать сразу все файлы последовательности

Импортирование векторных изображений

Ï ðè èì ïî ðòèðî âàí èè âåêòî ðí î âî èçî áðàæáí èÿ ñ ïîì î ùüþ éîì àí äû File⇒Import⇒ Import to Stage, î í î ïîì åù ààôňÿ í à ðàáî ÷åå ïî ëå äî éoì åí òà à àèäå ñāðóïï èðî âàí í úô ýëàì áí òî â, ñ éî òî ðùì è ì î æí î ðàáî òàoù òàê æå, êàê è ñî ñāðóïï èðî âàí í ûì è ôèāóðàì è, ñî çäàí í ûì è a Flash. Í åéî òî ðûà ôî ðì àòû ïî çâî ëÿþö ñî öðàí ÿöü ï ðè ï åðáí î ña à Flash ñöðóêòóðó nëî âa èëëþñöðaöèè, èì ïî ðòèðóÿ èō ëèaî êàê î òäâëüí ûå ñëî è aî éoì áí òà Flash, ëèaî êàê éëþ÷åâûá êàäðû, à çààèñèì î ñòè î ò âûáðàí í úō îï öèé.

Êîì àí äà File⇒Import to Library ñî ôðàí ÿåò âåêòî ðí î å èçî áðàæåí èå â áèáëèî òåêå äî êóì åí òà êàê āðàôè÷åñêèé ñèì âî ë, ýêçåì ï ëÿð êî òî ðî ãî çàòåì ì î æí î ï åðåòàùèoù í à ðàáî ÷åå ï î ëå. Ï î äðî áí åå î ðàçëè÷í úō òèï àō ñèì âî ëî â è èō èñï î ëüçî âàí èè âû óçí àåòå èç āëàâû 10.

Работа с форматами, позволяющими сохранить структуру слоев

Daeea ï ðeeî æáí eÿ, eae Macromedia FreeHand, Fireworks è Adobe Illustrator, ï ðaäî ñbaaeÿþo aî çì î æí î nou nî oðaí eou enoî aí óþ noðoebodó neï áa, ðaaaebeðoaì úe baeno e ýeal aí où aaebî ðí î é aðaoeee a el ï î ðbeðoal î é eeeþnoðaoee, ÷oî ï î çaî eyab eaaeî ðaaaebeðî aabu ðenoí î é ï ðyì î a Flash. Ì î æí î baeæa el ï î ðbeðî aabu ana enoî aí úa neï e a aaeí noaaí í úe neï é aî eol aí ba Flash eee ðanbaðeçî aabu aaebî ðí óþ aðaoeeo (ï ðaî aðaçî aabu a ðanbðî aî a eçî aðaæaí ea) ï ðbe el ï î ðbá a Flash.



Åñëè âû ñî çäaådå èëëþñoðaöèþ â ñï åöèàëèçèðî âàí í îì ïðèëî æåí èè è ï ëàí èðóådå â äàëüí áéøâì èì ïîðbèðî âàdü åå â Flash, çääàâàédå äëÿ ñëî åâ çí à÷àùèå èì åí à, ïîñêî ëüêó í àçí à÷àâì ûå ïî óì î ë÷àí èþ èì åí à (òèï à Layer 1) ìîādo ädáëèðî âàdüñÿ èì åí àì è ñëî ââ, dæå ïðàäñòààëåí í ûì è à äî êdì åí då Flash.

Импортирование .png-файлов программы Macromedia Fireworks

Ñî çäàâàâì û â ă ï đî ādàì ì â Macromedia Fireworks .png-Oàéëû ì î ādò, ï î ì èì î đàñòdî â é ādàOèeè, ñî äâdæabü ââebî đí û á ýëâì áí bû, dăäàêbèdóâì û é bảêno, nëî è, í àï dàâëÿþùèa è äaæâ êàadû. Ï de èì ï î dòèdî âaí èè bàêeo Oàéëî â a Flash, ì î æí î bêàçàbü, aî ëæí à ëè èëëþnodàöèÿ ï î ì âùabünÿ â aî eoì aí b éàê âaèí î â dànodî aî â èçî ádàæáí èâ èëè êàê dàäaêbèddàì û â î áúáebû.

Ïîñëå âûáîðà â äèàëî āî âîìî î êí å Import èëè Import to Library ñî çäàí í î âî â Fireworks .png-Ôàéëà è ù åë÷êà í à êí î ï êå Открыть (Open) í à ýêðàí å î òî áðàçèòñÿ äèàëî ãî âî å î êí î Fireworks PNG Import Settings (Í àñòðî éêè èì ï î ðòà ôî ðì àòà PNG ï ðî ãðàì ì û Fireworks), ï î êàçàí í î å í à ðèñ. 6.4.

Fireworks PNG Import Settings	×
File Structure: File Structure: File Structure: File Structure: File Structure: File Structure:	
Objects: C Rasterize if necessary to maintain appearance ⓒ Keep all paths editable	e
Text: C Rasterize if necessary to maintain appearance	в
Import as a single flattened bitmap	
OK Cancel	

Рис. 6.4. Опции этого диалогового окна позволяют указать приложению Flash, как интерпретировать информацию созданного в программе Fireworks .pngфайла

 äèàëî âî âî ì î êí å Fireworks PNG Import Settings èl ååônÿ òðè āðóï ï û ï åðåêëþ÷àòåëåé è ôëàæî ê Import as a single flattened bitmap (Èì ï î ðòèðî âàòü êàê î áúåäèí åí í î å â ääèí î å öåëî â ðàñòðî âî å èçî áðàæåí èå).

Î âdâ
ê
ë
b÷àdâ
ë
è âdới ï û File Structure (Ñ
àdô
é
àdô
é
àdô
é
àdô
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
à
b
à
à
à
b
à
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
à
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b
b<br

- Import as movie clip and retain layers (Èì ï î ðòèðî âàòü éàê âèäâî êëèï ñ ñî ôðàí ấí èâì nöðóébóðû ñëî ââ) èl ï î ðòèðóáò .png-ôàéë êàê âèäâî êëèï. Ĭ ðè ýôì ì añå èñôî äí ûå êàäðû è ñëî è .png-ôàéëà ñî ôðàí ÿþöñÿ áí óòðè ñèl âî ëà âèäâî êëèï à. ðåçóëüòàòå èl ï î ðòà â áèáëèî òåêå äî êól áí òà ñî çäàåòñÿ ï àï êà Fireworks Objects, â êî ôî ðî é è ñî äåðæèöñÿ ýôi ô âèäáî êëëï. Ĭ ðè èl ï î ðòèðî âàí èè ñ ï î l î ùüþ êî l àí äû Import to Stage í à ðàáî ÷åì ï î ëå ðàçì âùàåôñÿ ýêçåì ï ëÿð äàí í î âî âèäâî êëèï à.
- Import into new layer in current scene (Èì ïî ðòèðî âàòü â íî âûé ñëî é òåêóùáé nöåí û) ïî ì åùàảo PNG-èçî áðàæåí èå (i ðè èì ïî ðòèðî âàí èè ñ ïî ì îùüþ éîì àí äû Import to Stage) â î äèí íî âûé ñëî é àêòèáí î āî äî êòì åí òà Flash í à ñàì î àåðöo nòåêà nëî åa. Ânå enoî äí ûà ñëî è áóàóò nëèòû â î àèí nëî é äî êòì ảí òà Flash, à añå êàäðû ôàéëà Fireworks áóäóò ïî ì àùáí û í à íî âûé ñëî é. Áóäóò ëè ï ðè ýôî ì âåêôî ðí ûa ýëåì áí ôû ï ðåî áðàçî âàí û a ðànòðî âûé ôî ðì àò, çaâêneò î ô oñòàí î âî ê îï öèé, ðàññì àoðèâàâì ûô í èæå. Ĭ ðè èì ïî ðòèðî âàí èè ñ ïî ì î ûµ êî ì àí âû Import to Library PNG-èçî áðàæåí èå ïî ì åùàôhÿ â áèáëèì òåéó äî êòì áí òà

à âèäå āðàôè÷åñêî ãî ñèì âî ëà, í àçâàí èå êî òî ðî ãî ñî âï àäàåò ñ èì åí åì .pngôàéëà. Ì ðåî áðàçî âàí èå èñôî äí î é ñòðóêòóðû .png-ôàéëà âOï î ëí ÿåòñÿ òî ÷í î òàê æå, ñ òî é ëèøü ðàçí èöåé, ÷òî âñå ñëî è ñëèâàþòñÿ à î àèí ñëî é í à aðàì åí í î é øêàëå āðàôè÷åñêî ãî ñèì âî ëà, à í å í à āëàâí î é âðàì åí í î é øêàëå äî éoì åí òà Flash.

Ï åðåêëþ÷àòåëè ãðóïïû Objects (Î áúåêòû) óïðàâëÿþò èìïîðòîì î áúåêòî â Fireworks.

- Rasterize if necessary to maintain appearance (Î ởãi áðàçî âûâàdü â ðàñàðî âûé ôî ðì àò, ảñëè ýôî òðâádâônÿ äëÿ ñî ôðàí ảí èÿ áí ẩøí ảãî âèäà) ï ðáî áðàçdâò ñî çäàí í ûå â Fireworks çàëèâêè, øòðèöè è ýôôâêdû â ðàñòðî âûé ôî ðì àò, ảñëè Flash èō í å ï î ääåðæèâàåò â âåêdî ðí î é ôî ðì â. Âí åøí èé âèä èëëþñòðàöèè ï ðè ýdî ì ïîëí î nöüþ ñî ôðàí ÿåðñÿ.
- Keep all paths editable (Î noàâèoù ânâ êî í odôû ôâäàêoèočoâì ûì è) nî oðàí yảo ï ôè èì ï î ôbă â Flash ââêoî ðí óþ ï ðeðî ao êî í odôî â. Î aí àêî í âêî ôî ôûâ nî çaàí í ûâ â Fireworks çàëèâêè, Øôðèōè è ýôôâêoû, êî ôî ôûâ Flash í â ï î ääâðæèâàâò, áoáoò obâðÿí û.

Ï áðáêëþ÷àòáëè ãðóïïú û Text (Òáêñò) óï ðàâëÿþò èìïíðòîì òáêñòà Fireworks.

- Rasterize if necessary to maintain appearance (Î ðáî áðaçî âûâàbü â ðàñbðî âûé ôî ðì àb, áñëè ýbî bðááóábňÿ äëÿ ñî ôðaí áí èÿ áí áøí ââî âèäà) çàäàâb ðàñbáðèçàöèþ båêñbà, ánëè îí ñî çäàí â Fireworks ñ èñï î ëüçî âàí èåì í áï î ääâðæèâàâì ûō ï ðî āðaì ì î é Flash ï àðaì âbðî â.
- Keep all text editable (Î nobâêbü âânü bâênb ðaäaêbèðóâì ûì) nî oðaí ÿab âânü bâênb Fireworks ðaäaêbèðóâì ûì ïî nëå èì ïî ðbà â Flash. Ĩ äí àêî í âêî bî ðûâ bâênbî âûâ ýôôâêbû Fireworks ì î ább áûbü bôaðÿí û.

Ï ðè óñòàí î âêå ôëàæêà Import as a single flattened bitmap (Èì ï î ðòèðî âàòü êàê î áúàaèí áí í î â a åaèí î å öåëî â ðàñòðî âî â èçî áðàæåí èå) âñå î ñòàëüí û â î ï öèe ñòàí î âÿðnÿ í åäî ñòóï í ûì è, ï î ñêî ëüêó î í çàäàåò èì ï î ðò .png-ôàéëà í à àêòèâí û é ñëî é èëè â àeàëeî òåeó à àeäå åaèí î âî ðàñòðî aî â èçî áðàæåí èy. Âñå âaêòî ðí û â ýëàì ái òû è òåeñò áóaóò ï ðâî áðàçî âàí û â ðàñòð, ÷ôî ëè@èò âàñ âî çì î æí î ñòè ðåäàêòèðî âàòü èō â Flash. Î ăi àêî èç ñðäaû Flash ì î æí î çàï óñòèdü ï ðî āðàì ì ó Fireworks è î òðåäàêòèðî âàòü èñôî äí û é .png-ôàéë, ñî äåðæàùèé âåêôî ðí û å ôèāóðû è ðåäàêòèðóàì û é òàênò (ï ðè ýôì ì èì ï î ðòèðî âàí í î â a î êóì áí ò Flash ðàñòåðèçî âàí í î â èçî áðàæâí èå áóäåò àaòî ì àòè÷åñêè î áí î âëáí î).



Î đè ï ảđải î ñả ñi äảđæèì î āi .png-ôàéëà èç Fireworks â Flash ì ảời äi ì êi i èđi àài è ÿ â áóôảð î ál ál à è ï î ñëảäó þùảé áñòàaêe (òàê æå êàê è ï đè ï ði ñòiì ï åðàòàñêèàài èè èç î él à ï đi ādàì ì û Fireworks â äi êói ál ò Flash) âñá âåêòi đí û á ýëàl ál òù è òàêñò áóäóò ðàñòàðèçî àài û è ñëèòû à åäèl î à ðàñòdî ái à èçî áðàæål èà.

Импортирование файлов программы Macromedia FreeHand

Î de el î î doedî abî ek a Flash obaceî a î dî adal î û FreeHand î î æî î nî odaî eku neî e, dabacededdal û e daeno, a bacea nodaî ekû e nel aî eû. Êdî î a dî aî, î î æî î aû adabau beaî açî î nodaî ek bacea evedî eka aî çî î æî î nobe î î î adabau a e î î ê nodocodû obeca aû aî aî î î bee a bo FreeHand noda bace î deeî e af e, î daaî açî a e bo ce e

Î ăi àêî i đè èl i î đoả âûi î ël ál í ûō à FreeHand èëëþñoðàöèé í óæl î ó÷èoûâàoù ñëåäóþùèå âàæl ûå ì î ì ál òû.

Åñëè öââòà â ôàéëå FreeHand ï ðáäñòàâëáí û â ðáæèì å CMYK, ï ðè èì ï î ðòå ï ðî aðàì ì à Flash àaòî ì àòè÷âñéè ï ðáî áðàçóàò èō â öâàòà RGB, ÷òî ì î æåò ï ðèâåñòè ê í áæåëàòåëüí ûì ñäàèāàì öââòî âûō î òòåí êî â. Äàæå èçî áðàæáí èÿ, âûï î ëí áí í ûå â

î obáí êàō nåðî āî öâåoà (ðåæè) Greyscale), ï ðè èì ï î ðoå â äî êóì áí ò Flash áóäóò ï ðáî áðàçî âàí û â öâåoà RGB, ÷òî óâåëè÷èò ðàçì åð ôàéëà.

- Flash ïî ääåðæeâaao í á aî ëaa 8 öaaoî â a aðaaeaí oí îì çaï î eí áí ee (ïî äðaçoì áaaaonÿ eî ee anoaî oaaoî a, enï î euçî aaí íî a ïðe nî çaaí ee aðaaeaí oí î aî çaï î eí aí eÿ). Ånee nî çaaí íî a a FreeHand aðaaeaí oí î a çaï î eí áí ea nî aaðæeo aî eaa 8 öaaoî a, oî ï ðe ei ïî ðoeðî aaí ee ï ðî aðai ì a Flash aóaao enï î euçî aaou oae í açûaaaì ûa *eî í òodû î aðaçee (clip paths*) aeÿ eí oaðï ðaoaee ýoî aî aðaaeaí oí î aî çaïî eí aí eÿ. Ó+oeoa, +oî eî í oodû î aðaçee, ïî nooe, ïðaanoaaeÿþo nî aî e aðaoe÷aneea nei aî eû aî aî eu î neï æí î e noðoeoodû e oaaee÷eaaþo ðaçi að oaeea. xoî aû 1 eí ei eçeðî aaou ðaçi að oaeea, nî çaaaaeoa a FreeHand aðaaeaí oí ûa çaï î eí aí eÿ n enï î euçî aaí eai í a aî eaa 8 öaaoî a eee çai aí eoa ei ïî ðoeðî aaí í î a aðaaeaí oíî a caï î eí aí ea aðaaeaí oí û) caï î eí aí eaa, nî çaaí í uì a Flash.
- Âåêbî đí û aðênoí ê a âèaa ï aðaoî aà î b î aí î é ô baoðû ê aðoaî é, ï î eó baí í û a a FreeHand ñ ï î î î û ü þ î ï aðaö è Blend (l aðaôî ä), baêæa óaa eò baçì að Flash-ôa éea, ï î nêî eueo ï ðî aðaì ì a Flash eí baðï ðabeðoab eaæa ú é øaa ýoî aî ï adaôî aà êaê î baa eu ó ô baoðo.
- Êâàäðàòí ûå î êî í ÷àí èÿ Øòðèôî â FreeHand ï ðè èì ï î ðòå â Flash áóäóò ï ðåî áðàçî âàí û â î êðóãëûâ î êî í ÷àí èÿ.
- Åñëè í à âêëàäêå Import (Èì ï î ôò) äèàëî ãî âî âî î î êí à Preferences (Í àñòôî éêè) ï ôî āôàì ì û FreeHand í å óñòàí î âëáí ôëàæî ê î ï öèè Convert editable EPS when imported (Ï ôâî áôàçî âûâàòu ôåäàêòèðóåì û é EPS ï ôè èì ï î ôbà), ôî âí åäðÿâì û â äî êóì åí ò FreeHand ôàéëû ôî ôì àbà EPS í å áóäób î ôî áðàæàòuñÿ ï ðè ï î ñëåäóþùâì èì ï î ôbà ýòî âî äî êóì áí òà â ï ôî āôàì ì ó Flash.

Ϊ î ñëå òî áî êàê âûáððàð â äèàëî āî âî ì î êí å Import èëè Import to Library ôàéë ĭ ðî āðàì ì û FreeHand (ñ ðàñøèðáí èåì .fh*, āäå * – í î ì åð âåðñèè ï ðî āðàì ì û) è ùåëêí áòå í à éí î ï êå Открыть (Open), î òî áðàçèòñÿ äèàëî āî âî â î êí î FreeHand Import (Èì ï î ðò FreeHand). Í à ðèñ. 6.5 ï î êàçàí û î ï öèè, äî ñòóï í ûå â ýòî ì äèàëî āî âî ì î êí å, à í èæå ï ðèáî äèòñÿ èō î ï èñàí èå.

FreeHand Import	×
Mapping	04
Pages: 💿 Scenes	
C Keyframes	Cancel
Layers: 📀 Layers	
C Keyframes	
C Flatten	
Pages	
• All	
C From: To:	
- Options	
Include Invisible Layers	
Include Background Layer	
Maintain Text Blocks	Help

Рис. 6.5. Диалоговое окно Free-Hand Import позволяет задать опции импорта для созданной в программе FreeHand векторной иллюстрации

âđới ï ả Mapping (Ì đảî áđàçî âàí èå) èì ååòňÿ äâà í àáî đà ï åđåêëþ÷àòåëåé Pages (Ñòđàí èöû) è Layers (Ñëî è).

Ï áðáêëþ÷àòáëè í àáî ðà Pages őï ðàâëÿþò èì ï î ðòî ì ñòðàí èö äî éóì áí òà FreeHand.

- Î đè âûáî đå ï åðåêëþ÷àòåëÿ Scenes (Ñöåí û) êàæäàÿ ñòðàí èöà äî êóì åí òà FreeHand ï ðåî áðàçóåòñÿ â î òäåëüí óþ ñöåí ó äî êóì åí òà Flash.
- Î đè âûáî đå ï åðåêëþ÷àòåëÿ Keyframes (Êëþ÷åâûå êàäðû) êàæäàÿ ñòðàí èöà äî êóì åí òà FreeHand ï ðåî áðàçóàòñÿ â êëþ÷åâî é êàäð äî êóì åí òà Flash.

Ï áðáêëþ÷àòáëè í àáî ðà Layers óï ðàâëÿþò èì ï î ðòî ì ñëî åâ äî êóì åí òà FreeHand.

- Âûáåðèòå ï åðåêëþ÷àòåëü Layers (Ñëî è), ÷òî áû êàæäûé ñëî é äî êóì åí òà FreeHand áûë ï ðåî áðàçî âàí â ñëî é äî êóì åí òà Flash.
- Åñëè ôî òèòå, ÷òî áû êàæäûé ñëî é äî êôì åí òà FreeHand áûë ï ðåî áðàçî âàí â êëþ-֌âî é êàäð äî êóì åí òà Flash, âûáåðèòå ï åðåêëþ÷àòåëü Keyframes (Êëþ÷ââûå êàäðû).
- Î ðè âûáî ðå ï åðåêëþ÷àòåëÿ Flatten (Î áúåäèí èòü) âñå ñëî è äî êóì åí òà FreeHand áóäóò î áúåäèí åí û â î äèí ñëî é äî êóì åí òà Flash.

Ýëåì ảí òû óï ðàaëaí èÿ aðóï ï û Pages ï î çaî ëÿþò çàäàoù èì ï î ðò añaō èëè òî ëüêî î ï ðåäåëaí í ûō ñòðàí èö äî êóì aí òà FreeHand.

- Åñëè í óæí î èì ï î ðòèðî âàòü âñå nöðàí èöû äî êóì åí òà FreeHand, âûáåðèòå ï åðåêëþ÷àòåëü All (Âñå).
- Ånëè í óæí î èl ï î ðoèðî abou of ëuêî î ï ðáaáëáí í úé äèàï àçî í noðàí èö äî éol áí oa FreeHand, aûááðèoa ï áðáeëþ÷àoáëü From è aâáäèoa a ðañï î ëî æáí í î a ñï ðaaa î o í áāî ï î ëå í î ì áð í à ÷aëüí î é noðaí èöû äèàï àçî í à, à a ï î ëå To í î ì áð éî í á÷-í î é noðaí èöû äèàï àçî í à.

ãðói i ả Options (İ àðàì ảòðû) i ðåäñòàâëåí û òðè ñëåäóþùèõ ôëàæêà.

- Ôëàæî ê Include Invisible Layers (Âêëþ÷èðü í åâèäèì ûå ñëî è) óêàçûâàåò Flash èì ï î ðbèðî âàbü âñå ñëî è äî êóì åf òà FreeHand (êàê âèäèì ûå, òàê è ñêðûôûâ).
- Óñòàíîâëåííûéïîóìîë÷àíèþôëàæîê Include Background Layer (Âêëþ÷èòü ôîíîâûé ñëîé) óêàçûâààò Flash èìïîðòèðîâàòü ôîíîâûé ñëîé äîêóì åíòà FreeHand.
- Ôëàæî ê Maintain Text Blocks (l î ääåðæèâàòü òåêñòî âûå áëî êè) óñòàí î âëáí ï î óì î ë÷àí èþ è çàäàåò ñî ôðàí áí èå òåêñòà FreeHand êàê ðåäàêòèðóàì î ãî òåêñòà â äî êóì åí òå Flash.

Импортирование файлов программы Adobe Illustrator

äî ê li à li à bà bè è Flash MX 2004 ó ê à cuâ à à ô nỹ, ÷oî î í à li î æ à ò è li î ð ò è ði à à ò à à à a a a a a bà è à î à à à à bà e Illustrator í à ÷è í à ÿ ñ ø å ñ ô î é à à ð ñ è è, .eps-ô à é ë û â ñ á ô à ð a ba e a ba è æ à ô à é ë û ô î à à à PDF â à ð ñ è è 1.4 è ë à î ë å à ð à í í å é.



Ó÷oèoà, ÷ôĩ íĩl ảð ảảðnèè ôî ði àoà PDF í ả nĩ î oàảohoàoáo í î ì ảđó ảảđnèè ï đĩ ảđài ì û Adobe Acrobat, êi ôi đàÿ ï đèi ảí ÿảohÿ äëÿ ï đĩ hì ì oðà ôàéëî à ả ýoî ì ôi ði àoà.



Î đè èl ï î đòèđî âaí èè ôaéëî â â ôî ðì àbà EPS ñođóêbóða ñëî åâ í å ñî ōđaí ÿåbñÿ.

Í à ï ðaêoèeâ áûëî ónòàí î âëáí î, ÷òî Flash MX 2004 ï î çâî ëÿåò èì ï î ðoèðî âàoù .aiôàéëû, ñî ôðàí åí í û à òaêæå è a áî ëåâ ðàí í èō âåðñèÿō, ÷àì Adobe Illustrator 6. Î äí àêî áñëè ýòè ôàéëû ñî äåðæàò áí åäðåí í óþ ðañòðî âóþ āðàôèéó, òî ï ðè èì ï î ðòà â Flash î í à òaðÿàònÿ. Êðî ì à òî âî, ï ðè èì ï î ðoèðî âàí èè .ai-ôàéëà âáðñèè 9.0 î òî áðàæààônÿ äèàëî ãî âî â î êí î Import Options (l aðàì àòđû èì ï î ðòà), ï î êàçàí í î â í à ðeñ. 6.6, à äëÿ áî ëåå ðaí í èō âåðñèé – äèàëî ãî âî â î êí î Illustrator Import (ðèñ. 6.7), êi òî ðî à èñï î ëüçî âàëî nü àùà â ââðñèè Flash MX. Ï ðè èì ï î ðoèðî âàí èè ôàéëî â â ôî ðì àòàō EPS è PDF òàêæâ î ôî áðàæàåônÿ äèàëî ãî â î êí î Import Options.



Рис. 6.6. Диалоговое окно Import Options позволяет задать опции импорта для .ai-файлов версии 9.0 (и новее), а также .eps-и .pdf-файлов



Рис. 6.7. Диалоговое окно Illustrator Import служит для управления импортом .aiфайлов более ранних версий, чем 9.0

Áî eügel noàî îi öee, i ðaanoaaeál í ûo a aeaeî aî aî î î ê â Import Options, ai aeî aeí û îi öeyî aeaeî aî aî aî î î ê î a FreeHand Import. Ână î î ê îi enai û a i ðaaûaoùaî daçaaea. Åaei noaai î î â î oee÷ea – ai anoî îi öee Include Background Layer çaanu i denoonoado oeaæî ê Rasterize everything (Danoadeçî aaou ana) e iî ea nî ni enêî î Rasterization resolution (Daçda@aî ea danoadeçaoee). Onoaî î aeoa yoî o oeaæî e, anee oî oeoa i de ei iî doa a Flash i daî adaçî aaou anb eeebnodaoeb a aaeî î a danodî aî a eçî adaæaî ea. Î î nea onoaî î aee oeaæêa Rasterize everything îi öee adoiî û Convert layers to (Î daî adaçî aaou neî e a) adado î daî nooî î û (dae eae ana neî e î audaeî yony a î aeî), a a îî ea nî ni enêî î Rasterization resolution î î eî î doado çaadou çî a+aî e daçda@aî ey, eî dî a dada enî î euçî adouny i de danoadeçaoee. Î î xi î adanoe nî anoaaî î î a çî a+aî ea eee aûadaou eç danedûaabû any ni enea î aî î eç noaî adou û o.

Преобразование растровой графики в векторную

Î î nêả ï đảî áðaçî âai èÿ đànòđî áî âî èçî áðaæái èÿ â âåêòî ði î â åãî ì î æi î èçi ái ÿòù ñ Tî î î ù ü þ èi nođói ái ôi â đènî âai èÿ Flash, oî ÷i î òàê æå êàê đåäaêoèðó þonÿ âåêòî đi û å Ôèãôđû, èçi à÷àëü î nî çäai i û â ýoî é ï đi āđài ì å. Ì î æi î âûäåëÿòù î òäåëü î û à çàëèâêè è êî i ôođû, èç êî ôi đûo òàï âđù nî nôî èò èçî áðaæái èå, è èçì ái ÿòù èō ôî ði ó, noèëü èëè öââô, âêëþ÷àÿ ï đèl ái ái èå â êà÷ânôaå çaëèâêè ï î ëüçî âàoåëünêî āî āðàäèái ôi î âî çàï î ëi ái èÿ èëè ðànôdî âi âî èçî áðaæái èÿ.



Í á çàáûdàáédá, \div ôî ĩ î nëá dðanneðî áde áû el áádá äádî n î áû \div í ûl e ádédî đí ûl e ó eadðal e Flash, ðanĩ î trí æáí í ûl e á î aí î l nëî â. Ì î ýôî l ó ádaudá î nöî ðî æí û ï ðe ðáaaédeði aál ee – ï áðátádúaaþùeáný eî í doðû náal áf deðoþoný a dì \div eaða ï áðáná \div áí ey, a í ádéaaúaaþùeáný çaeeade eeaí neeaaþoný (i ðe nî aï aaáf ee öaáda), eeaí aáðoí ýy çaeeade çal áf yað nî áf e ï áðátédúaaal úe ó \div andi e í eæí áe. Ì i aði aí à a î daái da n óeaddal e ðanneaçúaaadný a átaaa 4.

Äëÿ òî ãî ÷òî áû òðàññèðî âàòü ðàñòðî âî å èçî áðàæåí èå, âûï î ëí èòå ñëåäóþùåå.

- Èì ïî ôbèðóébå ðañbðî âî å èçî áðaæáí èå í à ðaáî ÷åå ïî ëå äî éóì áí bà Flash. (Åñëè îíî óæå áûëî èì ïî ôbèðî âàíî ô ðaí åå, bî ïåðabàùèbå åāî èç î éí à áèáëèî båêè í à ðaáî ÷åå ïî ëå â í óæí ûé êëþ÷åâî é êàäð.)
- Í å î òì åí ÿÿ âûäåëåí èÿ èçî áðàæåí èÿ, âûáåðèòå êî ì àí äó ì åí þ Modify⇔Bitmap⇔ Trace Bitmap (Èçì åí èòü⇔Đàñòðî âî å èçî áðàæåí èå⇔Òðàññèðî âàòü ðàñòðî âî å èçî áðàæåí èå).

Î bêđî ảbhỹ ï î êàçàí í î å í à đèn. 6.8 äèàëî ãî âî â î êí î Trace Bitmap (Òđàhhèðî âêà ðàhbðî âî ãî èçî áðàæåí èÿ), â êî òî ðî ì í óæí î çàäàòù ï àðàì åbðû bðahhèðî âêè.

Trace Bitmap		X
Color threshold:		ОК
Minimum area:	4 pixels	Cancel
Curve fit:	Tight 💌	
Corner threshold:	Normal	

Рис. 6.8. Диалоговое окно Trace Bitmap позволяет задать параметры преобразования растрового изображения в векторное, которые определяют внешний вид результата и размер файла

- 3. Ââåäèbå çí à ÷áí èå ï àðàì åbðà Color threshold (Ï î ðî ã öâåbà) â äèàï àçî í å î ò 1 äî 500.
- 4. Çàäàéòå äëÿ ï àðàì åòðà Minimum area (Ì èí èì àëüí àÿ î áëàñòü) çí à÷åí èå â äèàï àçî í å î ò 1 äî 1 000. Ýòî çí à÷åí èå ï ðåäñòàâëÿåò ñî áî é èçì åðÿåì ûé â ï èêñåëÿö ðàäèóñ ì èí èì àëüí î é î áëàñòè, êî òî ðàÿ áóäåò çàêðàøåí à î äí èì öâåôî ì.
- Âûdáðèòå çí à÷ảí èả èç ðàñêðûâàþùảâî ñÿ ñï èñêà Curve fit (Ñî î òâàòñòâî âàòü êðèâî é).

Ýôi ô ï àðài ảòð çàäàảò, í àñêî ëuêî nāëàæảí î áóäóò í àðènî âàí û êî í òóðû, \div òî î ï ðåäåëÿåò nëî æí î nôu ðåçóëuòèðóþùèō êðèaûō è nòåï áí u nî î òáåònòàèÿ ènōî áí î ì ó èçî áðàæáí èþ. Î í èì ảàò øánòu âî çì î æí ûō çí à \div âí èé, ï åðå \div ènëáí í ûō â ï î ðÿäêå óååë \div åí èÿ nāëàæèààí èÿ è óáûààí èÿ òî \div í î nòè nî î òåàònòàèÿ î ðèāèí àëó: Pixels, Very Tight, Tight, Normal, Smooth è Very Smooth.

6. Âûdáðèòå çí à ÷ áí è å è ç ðàñêðû âà þù åãî ñÿ ñï è ñêà Corner threshold (Ï î ðî ā óāëà). Ýoì ò ï à ðàì å bở óï ðà âëÿàò î áðà ái ô êî é î ñ bở û õ óãëî â à è çî áðàæ ái è è. ×òî á û nî ôðài è bù î ñ bở û å óãë û ô è ã óð â è çî áðàæ ái è è, â û á åðè à á Many Corners

(Ì í î ãî óāëî â), à ÷òî áû ñāëàäèòü êðàÿ ôèãóð – çí à÷åí èå Few Corners (Ì àëî óãëî â). Ï î óì î ë÷àí èþ çàäàåôñÿ ï ðî ì åæóòî ÷í î å çí à÷åí èå Normal.

7. Ù ảẽể choả rà ể rĩ ềả OK, è Flash rà i đa obanneði ảể obanno đi an the characteristic và charact

Âåêbî ðí î å eçî aðaæáí ea, ï î ëo+áí í î å a ðaçoëübaba ï ðaí aðaçî aaí eÿ ðañbðî aî aî eçî aðaæáí eÿ, ì î æåb eì abu ðaçëe+í oþ nbảï aí u nõî añbaa n î ðeaeí aëî ì , a çaaeñeì î nbe î b çaäaí í ûō ï aðaì abðî a bðanneðî aêe. Í a ðen. 6.9 ï î eaçaí î enőî aí î a ðanbðî aî a eçî aðaæáí ea (neáaa) e aaî aaebî ðí û a aí aëî ae, ï î ëo+áí í û a ï ðe ðaçí ûō ï aðaì abdab bðanneôî aee. È çî aðaæáí ea a öaí bða aëÿ aî nbeæáí eỳ aî eu@aaî nôî anbaa aûeî ï î eo+áí î n enî î euçî aaí eai í eçeeō çí a+áí eé ï aðaì abðî a Color threshold (25) e Minimum area (2), äeÿ ï aðaì abda Curve fit aûeî çaäaí î çí a+áí eá Pixels, a äeÿ Corner threshold – Many Corners. Âánuì a î baaeáí í î í aï î ì eí aþûaâ î ðeaeí aë eçî aðaæáí eá nï ðaaa aûeî ï î eoևí î n enï î euçî aaí eái aî eáa aûnî eeō çí a+áí eá ï aðaì abdî a Color threshold (100) e Minimum area (25), äeÿ ï aðaì abða Curve fit aûeî çaäaí î çí a+áí eá ï aðaì âbôî a Color threshold – Few Corners.



Рис. 6.9. Исходное растровое изображение (слева) и результаты его трассировки с разными параметрами

Разделение и редактирование растровых изображений

 \tilde{N} ĭîlî û û þêîl à lá û Modify⇔Break Apart (Èçì å lá lèå⇔Đàçäåëèöü) lî ælî ðàçäåëèöü aûaåëål (lî â là ðàáî ÷â) ĭî ëå ðàñòðî âî â èçî áðàæål èå là î òäåëül û â î áëàñòè, çàèðà∞ål lû â î âlî ôî âl û löåôî l. Ýòè î áëàñòè lî ælî âûäåëÿöü ñ ïîlî î ù ü þèl ñòðói ål òà Lasso (Ëañnî) è åâî lî äèôèèàòî ôl â, à çàòàl èçì ál ÿöü, enï î ëüçóÿ òðàäèöèî lí û â èl ñòðói ål où ðènî âàl èÿ Flash. Êðî l å oî aî, ù åëêl óâ là ðàçäåëål (î l ðànòðî âî lèçî áðàæål èè èl ñòðói ål ôî l Eyedropper (Ï èï âòêà), lî ælî ô óêàçàòü Flash enï î ëüçî âàòü ýòî èçî áðàæål èà à êà÷âñòâå çàëèâêè äëÿ nî çäààààl ûō èëè èçì âl ÿâl ûō ãi î nëåänôàèè ôèãóð.

Изменение разделенных растровых изображений

xòî áû êàê-í èáóäü èçì ảí èòü î áëàñòü ðàçäåëåí í î āî ðàñòðî âî āî èçî áðàæåí èÿ, åå í óæí î ñí à÷àëà âûäåëèòü. Äëÿ ýòî āî âûï î ëí èòå ñëåäóþùåå.

- Åñëè ðàñòðî âî å èçî áðàæáí èå åùå í å ðàçäåëåíî, âûäåëèòå åãî í à ðàáî ÷åì ïî ëå è âûïî î ëí èòå êîì àí äó Modify⇔Break Apart èëè í àæì èòå êîì áèí àöèþ êëàâèø <Ctrl+B>.
- 2. Àêòèâèçèðóéòå èí ñòðóì åí ò Lasso (êëàâèøà <L>).
- xôî áû aûaåëeòu î áëàñòu î aí î aî ôâàòà èeè áëèçêeô ï î î òòåí éó öâàôî â, ù åëêí èòå í à êí î ï êå ì î äèôèêàòî ðà Magic Wand (Âî ëøåáí àÿ ï àëî ÷êà). Ï ðè ýòî ì êóðñî ð ï ðèì àò âèä âî ëøåáí î é ï àëî ÷êè [™].
- 4. (Åñëè í óæí î âûäåëèòü ï ðî èçâî ëüí óþ î áëàñòü èçî áðàæåí èÿ, èñï î ëüçóéòå èí ñòðóì åí ò Lasso â î áû÷í î ì ðåæèì å èëè ðåæèì å Polygon Mode (Đåæèì ì í î ãî óãî ëüí èêà), êàê áûëî ï î äðî áí î î ï èñàí î à āëàâå 4.)
- 5. Ù åëêí èbå í à êí î ï êå Magic Wand Properties (Ñáî éňbâà âî ëøåáí î é ï àëî ÷êè), ÷ôî áû çàäàbü ï àðàì åbðû, î ï ðåäåëÿþùèå ðåçóëübàb âûäåëåí èÿ èí ñbðóì áí ôi ì Lasso â ðåæèì å Magic Wand. Î bêðî åbñÿ äèàëî ãî âî â î êí î Magic Wand Settings (Óñbàí î âêè âî ëøåáí î é ï àëî ÷êè), ï î êàçàí í î å í à ôèñ. 6.10.

Magic Wand Settings			
Threshold:	20		ОК
Smoothing:	Normal	•	Cancel

Рис. 6.10. Диалоговое окно Magic Wand Settings

- 6. Âââäèòå çí à÷áí èá ï àðàì åòðà Threshold (l î ðî āî âî á çí à÷áí èá) â äèàï àçî í å î ò 0 aî 200. Ýòi ò ï àðàì ảòð î ï ðáäåëÿåò, í àñêî ëüêî òî ÷í î äî ëæåí ñî âï àäàöü öâåò ï èê-ñåëåé, ÷òî áû ñì åæí ûå ï èêñåëè áûëè âûäåëåí û. ×áì âûøå çí à÷áí èå, òâì øèðå äèàï àçî í öâàôî â. Ï ðè âûáî ðá í óëåâî âî çí à÷áí èÿ âûäåëÿþònÿ ñì åæí ûå ï èêñåëè, êî òî ðûà èì åþò òî ò æå öâåò, ÷òî è ï èêñåëü, í à êî òî ðî ì âûï î ëí áf ù åë÷î ê.
- 7. Çàäàéòå çí à ÷áí èå ï àðàì åbðà Smoothing (Ñāëàäèbü), âûáðàâ î äí ó èç î ï öèé â ðàñêðûâàþùâì ñÿ ñï èñêå. Ýôi ò ï àðàì åbð î ï ðåäåëÿåb, äî êàêî é ñbåï áí è ñëåäöàö nāëàæèâàbü êðàÿ âûäåëáí èÿ. Äëÿ í åãî äî ñbôï í û ñëåäöþùèå çí à ÷áí èÿ, ï åðå èñëáí í ûå a ï î ðÿäêå aî çðàñbàí èÿ ýôôåêbà ñāëàæèâàí èÿ: Pixels (Ï èéñãëè), Rough (Ãðóáî å), Normal (Î áû÷í î å) è Smooth (Ñãëàæåí í î å).
- U åëeí èbå í à eí î ï eå OK, ÷bî áû ï ðèì åí èbü çí à÷åí èÿ ï àðàì åbðî â è çàêðûbü äèàëî ãî âî â î eí î Magic Wand Settings.
- 9. Ù åëeí èbå í à ðàçäåëåí í î ì ðàñbðî âî ì èçî áðàæåí èè, ÷bî áû âûäåëèbü î áëàñbü ñôî äí ûô î bbåí êî â. Åñëè ôî bèbå äî áààèbü ê âûäåëåí èþ äî ï î ëí èbåëüí ûå î áëàñbè, ùåëêí èbå è í à í èō.

Î î neă oî aî êaê aû aûaăeeee í oæí ob î áeanoù a daçaăeaí (î) danodî aî leçî adaæaí ee, lî æâoa daaî oaou n í áe, eae n î aû+í î e çaeeaeî e Flash: eçì aí eoa aa öaao, aî aaauda e í ae eî í ood n ï î lî û e î nodoî aí oa **Ink Bottle** (xâdî eeu î eoa) eee ï dî noî oaaeeoa. Î aï del ad, enî î euçoy oaeî e ï î aoî a, lî æaoa eçaaaeouny î o í aï dî çda+í î aî oî í a enoî aí aî danodî aî aî eçî adaæaí ey.

Редактирование растровых изображений

Î ởýì î èç nôđâû Flash ì î æl î çài ónêàoù aðóaî å, ónòàl î âëál l î à l â êî ì ï üþòåða aðàôè÷ánêî á ï ðèëî æál èa, ÷òî áû ðaäaêòèðî aàoù a l âì èì ï î ðòèðî aàl l ûa a äî éoì ál ò Flash ðànòðî âûa èçî aðaæál èÿ.

Ânëè âû âûaåëèòå Îîl àùáí (î â í à ðàáî ÷åå ï î ëå ðànòðî âî â èçî áðàæáí èå, òî â èínï áêòî ðà nâî énòâ ï î ÿàèònÿ êí î ï êà Edit (Đáäàêòèðî âàòü). Ù áë÷î ê í à ýòî é êí î ï êå î òeðî àò âûaåëáí í î â èçî áðàæáí èå äëÿ ðåäàêòèðî âàí èÿ â çàäàí í î ì ï î óì î ë÷àí èþ āðàôè÷ånêî ì ï ðèëî æáí èè èëè â ï ðèëî æáí èè, â êî òî ðî ì áûë nî çäàí ènōî äí ûé ôàéë ðànòðî âî âî èçî áðàæáí èÿ, ánëè òàêî âî å ónòàí î âëáí î â âàøáé něnôáì å.

Ï î nëå òî aî êàê èçî aðàæáí èå î òðåäàêòèðî âàí î è nî ōðàí áí î, î í î ǎàòî ì àòè÷ánêè î ǎí î âèònÿ è â äî êóì áf òå Flash.



PNG-èçî áðàæáí èý, èl ï î ðòèðî âàí í ûå èç Fireworks êàê ðáäàêòèðóàì ûå î áúåêòû, í áëüçÿ ðáäàêòèðî âàòu áî ál áøí àì ðáäàêòî ðà èçî áðàæáí èé.

Настройка свойств импортированного растрового изображения

Î ôî áðàçèðü äèàëî âî âî â î ê î Bitmap Properties (ðeñ. 6.11) ì î æ î î í åñêî ëüêèì è ñï î nî áàì è, í î â ëþáî ì nëó÷àả í óæ î î ní à÷àëà î òêðû bù áèáëèî òåéó äî éói åí òà, ÷òî áû ï î ëó÷èdü äî nòóï ê nî äåðæàùèì nÿ â í åì ðànòðî âûì èçî áðàæåí èÿì, à çàòàì âûï î ëí èdü î ấi î èç nëåäóþùèō äåénòàèé.

- Äààæäů ùåëêí èbå í à ï èêbî āðàì ì å í óæí î āî ðàñbðî âî āî èçî áðàæåí èÿ à î êí å Library (Áèáëèî båêà).
- Ù åëêí èòå í à í àçâàí èè èçî áðàæåí èÿ â î êí å Library ï ðàâî é êí î ï êî é ì ûøè è âûáåðèòå èç ï î ÿâèâøåãî ñÿ êî í òåêñòí î ãî ì åí þ ï óí êò Properties (Ñâî éñòâà).
- Aûadêeba â î êl a Library lí cœl î a bçî aðaæal è à è ù dêêl èba lí à êl î ï ê Properties â lí èœl á é ÷àñbè ýbî âî æâ î êl à.
- Aûaaêèòà à î éí à Library í óæí î à èçî áðàæåí èå, î òéðî éòà ì åí þ ï àðàì àòðî â, ù áëéí óâ í à ñî î òâàôñòâó þù åé ï èêòî âðàì ì å à ï ðàâî ì âåðõí åì óãëó ýòî ãî î éí à, è aûáåðèòà èç í åãî êî ì àí aó Properties.



Рис. 6.11. С помощью диалогового окна Bitmap Properties можно задать параметры качества и сжатия для любого импортированного в документ Flash растрового изображения

ëââî l ââdoí âl óãëó äèàëî ãî âî âî î ê f à Bitmap Properties è l ââdný î áëàndu î dâaâadeadê î î dî n l î dda, ãaâ î dî ádaæààdný dànddî âî â èçî ádaæâí è â a nî î dâadhdaèè n daedoù è f ànddî éêàl è.

Ï î ëå â âaððí áé öál òðaëüí î é ÷anòè äèaëî ãi âi ãi î î él à î òi áðaæaaò èl ÿ ðanòði âi ãi èçî áðaæal èÿ â áèaëèi òáéa äî éól ál òa. Âaâäèòa nþäa í î âi â í àçâal èa, ánëè õi òèòa èçì ál èòù èl ÿ èçî áðàæal èÿ â áèáëèi òåéa.

Í eæá ðanïîêrîæár û ýeál ár où ói ðaáeár eÿ, n ïîlîùüþ eî olðûō e çaaaþonÿ ïáðal áoðû næaoeÿ e ea÷ánoaa ðanoðî ar ar eçr áðaæár eÿ.

- Óëàæî ê Allow smoothing (Đàçðåøèöü ñāëàæèâàí èå) çàäàåò ðàçì ûâàí èå, èëè ñāëàæèâàí èå, êî í òðàñòí ûö āðàí èö à èçî áðàæâí èè. Õî òÿ ï ðè ýôî ì èçî áðàæâí èå í åñêî ëüêî nì àçûâààônÿ, í î çóá÷àòî nôü êî í òðàñòí ûö āðàí èö à èçî áðàæâí èÿō ñ í èçêèì ðàçðåøâí èâì áóäàò ì åí åå çàì àòí à.
- Dañêðûâaþùèéñÿ ñï èñî ê Compression (Êî ì ï ðáññèÿ) ï î çâî ëÿåò çàäàâàòü óñòaí î âêè äëÿ ñæàòèÿ ðáñòðî âî âî èçî áðàæáí èÿ. í âl äî ñòóï í û äâà çí à÷âí èÿ Photo (JPEG) (Ôî òî (JPEG)) è Lossless (PNG/GIF) (Áåç ï î òåðü (PNG/GIF)). Ï àðàì ảòð Photo (JPEG) ï î äôî äèò äëÿ î ÷âí ü ñëî æí ûô ðàñòðî âûô èçî áðàæáí èé (í àï ðèì åð, ôî òî ãðàôèé); çàäàþùèé ñæàòèå áåç ï î òåðü ï àðàì ảòð Lossless (PNG/GIF) áî ëüøå ï î äôî äèò äëÿ ðàñòðî âûô èçî áðàæáí èé, ñî ñôî ÿùèō èç ï ðî ñòûō ôèãóð è ñî äåðæàùèō áî ëüøèå ó÷àñòêè î äí î ðî äí î ãî öâàòà.
- Ôëàæî ê Use imported JPEG data/Use document default quality (Èñi î ëüçî âàòü èì iî ô ô bêðî âàí í ûå äàí í ûå JPEG/Èñi î ëüçî âàôü êà ÷åñöàî äî êói ảí ôà iî ôì î ë÷àí èþ) iî ÿäëÿàôñÿ, êî āäà â ðàñêðû âàþù àì ñÿ ñi èñêå Compression âû áðàí i àðàl àðð Photo (JPEG). Äëÿ èì iî ô ô bêðî âaí í ûô èçî áðàæâí èé â ôî ðì àôà JPEG î ôi áðàæàôñỳ îi öèÿ Use imported JPEG data. Ýôi ò ôëàæî ê ôñôàí î âëåí iî ôì î ë÷àí èþ, ÷ôî iî äðaçói âààâò èñi î ëüçî âaí èà ènôi ăí î âî êà÷âñôàà èì iî ôbèðî âaí í î âi èçî áðàæåi èÿ è iî çâî ëÿàò èçáàæàôu iî âôî ôi î aî JPEG-ñæàòèÿ. Äëÿ èçî áðàæái èé a äðôāèô ôî ðì àòàô iî ÿàèôñÿ îi öèÿ Use document default quality. Êî ääà ýôi ò ôëàæî ê ôñòàíî âëâí, ê èçî áðàæáî èþ i ðèì ái ÿþôñÿ äëî áàëüí ûà ôñòàí î âêè êà÷âñôàà JPEGñæàòèÿ, çàäàààî ûa äëÿ òåêôùáaî äî êôi áí òà a äèàëî aî âî î î éi a Publish Settings. xôi âû çàäàû íî î âôþ ôñòáí î âêó JPEG-ñæàòèÿ äëÿ èçî áðàæái èÿ, í óæí î ñáôî ñèóü ôëàæî ê Use imported JPEG data èèè Use document default quality è âââñòè íî âi â çí à÷áí éå (â äèài àçî í á î ò 1 äî 100) à iî ÿàêà@åâñÿ iî êá Quality (Êà÷âñòâî). Ýôi

Í á ðáêî ì áí äóáðný äëÿ èì ï î ðòèðî âàí í úð JPEG-èçî áðàæáí èé, bàê êàê á ðáçóëubàbà èçî áðàæáí èá áóäåb ñæàbî ï î âbî ðí î è áāî êà÷áñbâî óбóäøèbňÿ. î áùáì æå nëó÷àá, ÷àì áî ëüøåå çí à÷áí èá áóäåb ââåäáí î â ï î ëå Quality, bàì ëó÷øå áóäáb êàևñbâî èçî áðàæáí èÿ, í î bàì áî ëüøå áóäàb ðàçì åð ôàéëà.



ï ðàâî é ÷àñòè äèàëî ãî âî âî âî ê î â Bitmap Properties ðàñï î ëî æåí î í åñêî ëüêî ê (î ï î ê, èç êî ôî đúō òî ëüêî òðè òðåáóþò ï î ÿñí åí èé.

- Ê(îïêà Update (Î á(î âeòu) ïîçâî ëyâò î á(î âeòu ðàñòðî âî â eçî áðàæåí eå, åñëe î(î áûëî eçì å(â(î â äðóāî) ïðeëîæåí ee. Flash î ôñëåæeâàåò eñoî ä(î â ðàñïî eîæåí eâ eì ïî ðbeðî âaí (î āî ðàñòðî aî āî eçî áðàæåí ey e ï ðe ù åë÷êå í à é(îïêå Update eù åò eñoî äí û e ôàeë a ýôî ì à âñòå.
- Ê(îïêà Import (Èìïîðò) î bêðûâààb äèàëî aî âî â î ê(î Import Bitmap (Èìïîðbèðî âàbü ðàñbðî âî â èçî áðàæåí èå), ïîçâî ëÿþùåå âûáðàbü íîâî â ðàñbðî âî â èçî áðàæáí èå, êî bî ðî â çàì áí èb båêóùáa (à bàêæå âñá åãî ýêçâìïëÿðû í à ðàáî ÷åìïîëå, åñëè bàêî âûâ èì åþbnÿ), ñî ôðàí èa èñôî äíî â í àçâaí èa è âñâ èçì áí áí èÿ, ïðèì åí áí í ûå ê èñôî äí îì ó ðàñbðî âîì ó èçî áðàæåí èþ â Flash.
- Ê(îïêà Test (Ôáñò) î á(î âëÿåò è(ôî ð) àöèþ î ñæàòèè ôàéëà, êî òî ðàÿ ïîÿâëÿåòñÿ â (èæí åé ÷àñòè äèàëî ãî âî âî î ê(à Bitmap Properties, à òàêæå êàôòèí éo â î áëàñòè ï ðåäâàðèòåëü(î âî ï ðî nì î òðà. Ýòà è(ôî ð) àöèÿ äàåò âî çì î æ(î ñòù nðàâí èòù ðàçì âð ñæàôî âî ôàéëà n èñôî äí û).

Резюме

- Î ôî aðaì ì à Flash ï î çâî ëÿáo èì ï î ðoèðî âàoù èçî áðàæáí èÿ â ðaçëè÷í ûö ôî ðì àoào. Î î ýoî ì o âû aï î ëí â ì î æåoà ñî çäàaaoù èëëþñoðàöèè â ï ðèâû÷í î é äëÿ âàñ aðaôè-֌ñêî é ï ðî aðaì ì å, ñî oðaí ÿoù èō â î äí î ì èç ï î ääåðæèâàåì ûō Flash ôî ðì àoî â, à çàoàì èì ï î ðoèðî âàoù à ñâî é Flash-ï ðî åêo.
- Đànôbối ádþ aðàôèéd nôi èb èni î ëuçî âàdu ôi aäà, éi aäà à ai édì ál ò Flash í dæl î ï î ì âñòèdu èëëþnôðàöèþ ñ ôi ôi āðàôè÷ânêèì êà÷ândâî ì èëè èëëþnôðàöèþ, ñi äåðæàùdþ nëî æl ûa ï î édôi í î âûa ï åðaôi âû. î noàëül ûb nëd÷àÿö ëd÷øå ï ðèì ál ÿdu âåêdî ðl dþ aðàôèéd, ï î nêî ëüed ýdî ï î çâî ëÿàb nî êðàòèdu ðàçì åð ôàéëà è nî öðaí èdu êà÷ândâî èçî áðàæál èÿ ï ðè ì ànøòàáèðî âàl èè.
- Î ởi āðài ì à Flash ï î çâi ëÿåö ni öðài èòù nöðóeòóðó nëi åa, ðåäàeòèðóåì i nöu òåeñòà è āðàäèåi òi ûö çàï î ëi ái èé ï ðè èì ï î ðòå èëëþnöðàöèé â ôi ðì àòàö òàêèō āðàôè-֌nêèō ï ði āðài ì, êàê Macromedia Fireworks, Macromedia FreeHand è Adobe Illustrator. Òàêàÿ âi çì î æi î nöu ï î çâi ëÿåò ñýêî í î ì èòu ì ànnó ðàái ÷åãi âðàì åi è.
- Èì ïî ðöbèðî âàí íî â â äî éóì åí ò Flash ðànöbôî âî â èçî áðàæåí èå ì îæí î ï ðáî áðàçî âàbü â âåêbî ðí î â. Òàêî é ïî äõî ä èì ååb nì ûnë, ånëè ènöî äí î â ðànöðî âî â èçî áðàæåí èå äî nöàbî ÷í î ï ðî nöî å (èí à÷â ðàçì åð ôàéëà ì îæåb çí à÷èbåëüí î âî çðànòè) èëè í óæí î ïî ëó÷èbü í åî áû÷í ûå āðàôè÷ånêèå ýôôåêbû.
- ▲Înëè ðaçääëèòü ïîì åùáí íîå íà ðàáî ÷åå ïîëå èì ïîðòèðî âàí íîå ðañòðî âî å èçîáðàæáí èå ñ ïîì îùüþ êîì àí äû Modify⇒Break Apart (Èçì áí èòü⇔Đàçäåëèòü), òî çàòàì ìîæíî áóäåò èñïîëüçî âàòü èí ñòðóì áí ò Lasso (Ëàññî) ñ ìîäèôèèàòî ôîì Magic Wand (Âî ëøåáí àÿ ïàëî ÷êà) äëÿ âûäåëáí èÿ îáëàñòåé, çàïîëí áí í ûõ îäíîðî aí ûì öâåôîì èëè äèäïàçîíîì ñì âæí ûõ îòòáí êî â, è ïîñëåäóþùåãî èõ ðåäàêòèðî âàí èÿ ñ ïîì îùüþ äðóāèō èí ñòðóì áí òî â ïðî āðàì ì û Flash.

Î ởi aðài ì à Flash î áëàäàåò ýôôåêòèâí î é ñèñòài î é ñæàòèÿ èl ï î ðòèði ààí í úô ðàñòði âuô èçî áðàæåí èé. Ĭ ðè ýôi ì ì î æí î èl äèåèäóàëüí î çàäàöü ñôàï ál ü ñæàòèÿ äëÿ êàæäî âî èçî áðàæåí èÿ, öðàí ÿùåãi ñÿ â áèáëèî ôåêå äî êói ål òà Flash, ÷òi ï î çâî ëyàò äî àèòuñÿ î i òèl àëüí î âi áàëàí ñà ì åæäó êà÷åñòâî ì èçî áðàæåí èÿ è ðàçi åôî ì ôàéëà. Ĭ î ýòi ì ô ðàñòði âuâ èçî áðàæái èÿ ëó÷øå èl ï î ðòèði âàòu â Flash ñ ì àêñèl àëüí î âl çì î æí ú ì êà÷ânòâî ì è â ôî ðì àòàō, î áåñï å÷êààþùèō ñæàòèà áâç ï î òàðè êà÷âñòâà. ñëó÷àà èñï î ëüçî âàí èÿ JPEG-èçî áðàæáí èé âàæí î èçáåæàòu èō ï î âôi ðí î âi ñæàòèÿ ï ðè ï óáëèêàöèè äî êoi ál òà, ï î ýoî ì ó â äèàêî âî âî ì î êl â Bitmap Properties äëÿ êàæäî ãî èç í èō í åî áõî äèl î óñòàí î àèòu ôëàæî ê Use imported JPEG data.

Контрольные вопросы

- Êaê èl ïîðbèðî âabü èçî áðaæáí èá a äî éól áí ò Flash, í á ïîl åù aÿ áaî ïðè ýòîl í à ðaáî ÷åå ïî ëá?
- 2. Êàê óçí àbü, í àñêî ëüêî í î âûâ óñòàí î âêè ñæàòèÿ óì ảí üøàò ðàçì åð ôàéëà ðàñòðî aî ãî èçî áðàæåí èÿ ï ðè ï óáëèêàöèè?
- Êàê èçáàâèòünÿ îò í åï ðî çðà÷íî ãî ôî í à èì ïî ðòèðî âàí íî ãî ðàñòðî âî ãî èçî áðàæåí èÿ?
- 4. Ì îæíî ëè ïîñëå ðàçäåëåí èÿ ïîì åùåííîāî í à ðàáî ÷åå ïîëå ðàñòðî âî âî èçî áðàæåí èÿ ñ ïîì îùüþ êîì àí äû Break Apart óäàëÿöü èñôî äíî å èçî áðàæåí èå èç áèáëèî òåêè?