

Содержание

Об авторе	13
Посвящение	13
Благодарности	14
Введение	15
О чем эта книга	15
Соглашения, используемые в книге	16
Что совсем не обязательно читать	16
Допущения	16
Как организована эта книга	17
Часть I. Знакомство с Visio 2003	17
Часть II. Создание рисунков	17
Часть III. Выводим рисунок на новый уровень	17
Часть IV. Расширяем знания о Visio	17
Часть V. Великолепные десятки	17
Пиктограммы, используемые в книге	18
С чего начать	18
Ждем ваших отзывов!	19
ЧАСТЬ I. ЗНАКОМСТВО С VISIO 2003	21
Глава 1. Основы Visio 2003	23
Обзор функций Visio	23
Сравнение продуктов Visio	24
Краткий обзор возможностей Visio	24
Новшества в пакете Visio 2003	26
Знакомимся с терминологией Visio	26
Первое погружение в мир Visio	27
Знакомимся с экраном системы Visio	29
Обзор меню	30
Работа с панелями инструментов	31
Изменение панели инструментов	33
Получение справки	34
Использование панели справки	34
Не забывайте о всплывающих окнах подсказки	37
Выход из Visio	38
Глава 2. Создание и сохранение простого рисунка	39
Создание рисунка стандартным способом	39
Работа с категориями фигур	41
Перемещение и расстановка категорий фигур	41

Закрытие панелей категорий фигур	43
Открытие дополнительных панелей	44
Выбор инструмента Указатель	45
Работаем с фигурами	46
Добавляем в рисунок фигуры	46
Выделение фигур	46
Одновременный выбор нескольких фигур	47
Перемещение по рисунку	49
Масштабирование рисунка	50
Кнопка Zoom	50
Окно Pan and Zoom	51
Drawing Explorer	53
Сохранение рисунков	54
Первое сохранение рисунка	55
Установка автосохранения	55
Сохранение рисунка в качестве шаблона	56
Сохранение рисунка в другом формате	56
Мастер создания рисунков	57
Открытие рисунка	59
Открытие ранее сохраненного рисунка	59
Открытие рисунков, сохраненных предыдущими версиями Visio	59
Одновременное открытие нескольких рисунков	59
Глава 3. Печать рисунков	61
Как печатать в системе Visio	61
Подготовка к печати	62
Проверка размеров листов печати и рисунка	62
Предварительный просмотр печати	64
Взгляд на окно предварительного просмотра	65
Печать рисунка	66
Добавление колонтитулов	67
Печать сетки	69
Печать фрагмента рисунка	70
Масштабирование рисунков при печати	71
Изменение масштаба при выводе на печать	71
Печать особо крупных рисунков	72
Выделение фигур, не выводимых на печать	73
Печать комментариев	73
Отдельная печать фона	74
Раздельная печать слоев	74
ЧАСТЬ II. СОЗДАНИЕ РИСУНКОВ	75
Глава 4. Что значат все эти фигуры	77
Что мы видим в фигуре	77
Понятия открытых и закрытых фигур	78
Сравнительная характеристика одномерных и двумерных фигур	79
Работа с фигурами	80
Перемещение фигур	82
Позиционирование фигур	82
Копирование и вставка фигур	82

Штамповка фигур	83
Изменение размеров фигур	84
Удаление фигур	85
Управление фигурами	85
Коррекция фигур с помощью маркеров	86
Коррекция фигур с помощью управляющих точек	88
Углы фигур	88
Поворот фигур	89
Изменение дуг с помощью точек эксцентрики	90
Использование точек соединения	91
Как найти нужную фигуру	93
Оживляем рисунки	95
Использование фигур Visio Extras	95
Применение цветовых схем	97
Глава 5. Добавляем в рисунок текст	101
Понятие текстового поля	101
Добавляем текст	101
Работа с текстом и текстовыми полями	104
Редактирование текста	104
Копирование и вставка текста	105
Перемещение текстового поля	106
Изменение размеров текстового поля	107
Выравнивание текста	109
Установка полей	112
Использование табуляций в текстовом поле	114
Создание маркированных списков	116
Создание нумерованных списков	117
Междустрочные интервалы и отступы абзацев	119
Изменение общего вида текста	120
Изменение шрифта, его размера, стиля и цвета	120
Выбор фона для текстового поля	122
Перенос форматирования на другой текст	122
Поворот текста	123
Глава 6. Связываем фигуры	125
Типы соединений	125
Работа с точками соединений	127
Добавление на фигуру новой точки соединения	127
Удаление точки соединения	128
Применение клея (кроме шуток)	128
Выбор между статическим и динамическим клеем	128
Определение типа клея	130
Переключение с одного клея на другой	130
Установка параметра клея	131
Прикрепляем соединения к фигурам	132
Соединение фигур при их помещении на рисунок	132
Рисование соединений с помощью кнопки Connector Tool	134
Сэкономим время с помощью кнопки Connect Shapes	135
Выбор нужного соединения для связи фигур	135

Перенос соединений на рисунок	137
Перемещение соединений	138
Управление соединениями	138
Работа с пересекающимися соединениями	138
Автоматизация размещения фигур	141
Использование функции Lay Out Shapes	141
ЧАСТЬ III. ВЫВОДИМ РИСУНОК НА НОВЫЙ УРОВЕНЬ	145
Глава 7. Делаем рисунок совершенным	147
Все о единицах измерений	147
Использование сетки	149
Работа с динамической сеткой	151
Установка масштаба рисунка	151
Привязка фигур к месту	154
Измерение с помощью линейки	156
Использование направляющих линий и точек	159
Создание направляющих линий	159
Создание точек привязки	160
Выравнивание и распределение фигур	162
Глава 8. Создание и настройка фигур	165
Создание уникальных фигур	165
Объединение фигур	166
Комбинирование фигур	167
Фрагментация фигур	169
Пересечение фигур	170
Вычитание фигур	171
Изменение порядка в стеке	172
Создание собственных фигур	174
Рисование с помощью инструмента Line Tool	174
Рисование с помощью инструмента Pencil Tool	176
Рисование с помощью инструмента Arc Tool	177
Создание неправильных фигур с помощью инструмента Freeform Tool	177
Создание эллипсов и прямоугольников	178
Манипуляции с фигурами	179
Перемещение и добавление вершин	179
Перемещение управляющих точек	181
Вращение фигур	183
Отражение фигур	186
Добавляем в фигуру стиль	188
Изменение стиля линии	188
Добавление цвета и шаблона заливки, а также тени	190
Копирование формата	191
Переформатирование фигуры	191
Управление фигурами с помощью группировки	192
Создание групп	193
Редактирование группы	193
Добавление фигуры в группу	194
Удаление фигуры из группы	194
Добавление текста в сгруппированные фигуры	195

Глава 9. Работа со страницами	196
Роль шаблонов	196
Изменение ориентации страницы	197
Установка размера страницы	199
Добавление и удаление страниц в рисунке	201
Работа с несколькими страницами	204
Переход с одной страницы на другую	204
Одновременное отображение нескольких страниц	204
Изменение порядка страниц	205
Переименование страниц	205
Просмотр на большом экране	206
Что такое фон?	207
Создание фоновой страницы	208
Отмена связи фоновой страницы	209
Отображение фоновой страницы	209
Редактирование фоновых страниц	210
Использование фоновых фигур	210
Поворот страниц	211
Глава 10. Слои в рисунке	214
Самое главное о слоях	214
Работа со слоями	216
Панели инструментов, используемые для работы со слоями	216
Добавление и удаление слоя	216
Изменение названия слоя	218
Скрытие слоя	219
Привязка фигур к слоям	219
Как определить, к какому слою привязана фигура	220
Активизация слоев	221
Использование слоев на фоновых страницах	222
Защита слоев от изменений	223
Назначение слою цвета	224
Выбор слоя для печати	226
Привязка в слоях	227
ЧАСТЬ IV. РАСШИРЯЕМ ЗНАНИЯ О VISIO	229
Глава 11. Создание панелей фигур, шаблонов и стилей	231
Категории фигур	231
Использование панели Stencil	231
Использование панели категорий	232
Создание дополнительной панели фигур	233
Переименование фигур на созданных панелях	235
Добавление в панель новой фигуры	237
Удаление фигур с дополнительных панелей	237
Создание дополнительного шаблона	238
Работа со стилями	239
Создание и сохранение стилей	240
Применение стиля к фигуре	242
Копирование стиля из одного рисунка в другой	242

Глава 12. Управление данными, поведение фигур и их защита	243
Хранение данных в фигурах Visio	243
Ввод данных в поля	245
Редактирование полей данных	246
Создание отчетов на основе данных, хранимых в фигурах	250
Использование предопределенных отчетов	250
Создание собственного отчета	252
Изменение отчетов	255
Настройка поведения фигур	255
Преобразование двумерной фигуры в одномерную	256
Изменение поведения группы фигур	257
Настройка поведения фигуры при двойном щелчке	258
Защита	261
Защита фигур от изменений	261
Защита всего рисунка	262
Глава 13. Рецензирование рисунков	266
Инструменты рецензирования: пометки и комментарии	266
Добавление в рисунок комментариев	267
Отслеживание комментариев	268
Работа с пометками	270
Использование панели рецензирования и панели задач	270
Добавление в рисунок пометок	270
Просмотр пометок в рисунке	272
Внедрение предложенных изменений в рисунок	274
Удаление пометок	275
Использование пера	276
Выбор цифрового пера	276
Использование инструментов ручного рисования	277
Преобразование фигур, нарисованных цифровым пером, в геометрию или текст	279
Глава 14. Взаимодействие Visio с другими программами	283
Использование файлов, созданных в других программах	283
Генерирование рисунков по данным других программ	284
Создание организационной диаграммы на основе существующих данных	285
Генерирование диаграммы Ганта	288
Создание календаря на основе данных Microsoft Outlook	294
Внедрение рисунков в документы других программ	295
Связывание фигур и рисунков	295
Внедрение фигур в другие документы	297
Экспорт и импорт фигур и рисунков	298
Отправка рисунка по электронной почте	299
Использование программы Visio Viewer для просмотра рисунков	301
Сохранение файлов Visio для Internet	301
ЧАСТЬ V. ВЕЛИКОЛЕПНЫЕ ДЕСЯТКИ	303
Глава 15. Ответы на десять часто задаваемых вопросов	305
С какими другими типами файлов можно работать в Visio?	305
Можно ли сохранять рисунки Visio в форматах других программ?	305
Можно ли скопировать фигуру с одной панели на другую?	306

Как изменить длину списка недавно открытых файлов в нижней части меню File?	306
Как получить полный список всех фигур, слоев и страниц рисунка?	306
Как настроить окружение рисунка?	306
Как напечатать вместе с рисунком сетку?	306
Можно ли отменить несколько операций?	307
Как подсчитать количество фигур на отдельном слое?	307
Как исключить некоторый слой из печати?	307
Глава 16. Десять часто выполняемых задач в Visio	308
Поворот фигур на заданный угол	308
Центровка рисунка перед печатью	308
Изменение размеров страницы в соответствии с размером рисунка	309
Создание многостраничного рисунка	309
Сохранение логотипа компании на панели фигур Visio	309
Создание и добавление в рисунок фоновый дизайн	309
Изменение прозрачности фигур и текста в рисунке	310
Добавление одной и той же фигуры или рисунка на все страницы	310
Снятие блокировки фигуры	310
Копирование форматирования с одной фигуры на другую	311
Глава 17. Пять советов по эффективности работы в Visio	312
Использование горячих клавиш	312
Использование существующих рисунков	312
Использование клея и привязки	313
Группировка фигур	313
Использование направляющих для выравнивания и перемещения фигур	313
Эффективное использование слоев	313
Быстрое редактирование текста в рисунке	314
Использование буфера вставки	314
Использование Windows Explorer для поиска рисунков	314
Печать рисунков без их предварительного открытия	314
Глава 18. Десять сайтов Internet, содержащих ресурсы Visio	315
Получение справки на страницах Microsoft	315
MVPs.org	316
Google	316
Yahoo!	316
Формы и шаблоны Visio, созданные сторонними компаниями	316
Предметный указатель	318