

Содержание

Об авторах	23
Введение	24
Об этой книге	24
Используемые условные обозначения	25
Порядок чтения книги	25
Структура книги.....	25
Книга I. Пакет Adobe Creative Suite 2	26
Книга II. Программа InDesign CS2.....	26
Книга III. Программа Illustrator CS2	26
Книга IV. Программа Photoshop CS2	26
Книга V. Программа Acrobat 7.0	26
Книга VI. Программа GoLive CS2	27
Используемые пиктограммы	27
Ждем ваших отзывов!.....	28
 <i>Книга I. Пакет Adobe Creative Suite 2</i>	 <i>29</i>
Глава 1. Знакомство с пакетом программ Adobe Creative Suite 2	31
Знакомство с приложением InDesign CS2.....	31
Рисование с помощью приложения Illustrator	33
С чего начать работу в приложении Photoshop CS2	34
Работа с приложением Acrobat 7.0.....	36
Приложение GoLive CS2	37
Интегрирование программного обеспечения и утилиты Version Cue	39
Польза интеграции	39
Использование утилиты Version Cue	39
Глава 2. Использование общих меню и команд.....	41
Общие меню	41
Использование диалоговых окон	42
Предупреждающие окна	44
Использование общих опций меню	45
Контекстные меню	46
Использование общих горячих клавиш	47
Изменение предпочтений.....	48
Глава 3. Использование общих палитр.....	51
Использование палитр в рабочем пространстве	51
Работа с различными типами палитр	53
Обзор общих палитр	55

Глава 4. Использование общих надстроек	59
Общие встроенные модули и фильтры	59
Подключение модулей к приложению InDesign	60
Расширение возможностей приложения Photoshop	61
Использование надстроек приложения Illustrator	62
Усиление функциональных возможностей приложения Acrobat.....	62
Расширение возможностей приложения GoLive	63
Как использовать фильтры	63
Глава 5. Импортирование и экспортирование	67
Знакомство с приложением Adobe Bridge.....	67
Доступ к приложению Bridge.....	68
Поиск файлов в приложении Bridge.....	69
Управление цветом	70
Импортирование файлов в документ	71
Помещение содержимого в приложение InDesign.....	71
Добавление содержимого в файл приложения Photoshop	72
Импортирование файлов в приложение Illustrator	73
Импорт в приложение Acrobat.....	74
Импортирование в приложение GoLive.....	75
Экспортирование документов	76
Экспортирование файлов из приложения InDesign	76
Содержимое из приложения Photoshop	77
Экспортирование файлов приложения Illustrator.....	78
Экспортирование содержимого приложения Acrobat	78
Экспортирование содержимого приложения GoLive	79
Глава 6. Работа с графическими изображениями, контурами, текстом и шрифтами	81
Использование в документах графических изображений.....	81
Работа с растровыми изображениями	82
Векторная графика	83
Работа с контурами и обводкой.....	84
Добавление текста.....	85
Использование шрифтов	85
Типы шрифтов.....	86
Текст и шрифты в Web-дизайне	88
Основы создания макета страницы	89
Макет страницы, предназначенной для печати.....	90
Макет страницы для Web-страницы	91
Глава 7. Использование цвета	93
Цветовые режимы и каналы	93
Режим RGB.....	94
Режим CMYK.....	95
Полутоновые документы	95
Цветовые каналы	95

Выбор цвета.....	96
Использование образцов цвета	96
Смещение цветов	97
Использование цвета в Web-страницах	98
Глава 8. Печать документов	101
Выбор принтера	101
Использование бытовых принтеров.....	101
Профессиональные принтеры.....	102
Факторы, влияющие на выбор принтера	102
Цветная печать.....	103
Печать документов.....	103
Выбор способа печати	103
Выбор бумаги	104
Сохранение файлов для сервисного бюро.....	105
Домашняя печать документа из программ пакета Adobe Creative Suite 2	106
<i>Книга II. Программа InDesign CS2</i>	<i>111</i>
Глава 1. Знакомство с приложением InDesign CS2	113
Начало работы с InDesign CS2.....	113
Запуск приложения InDesign.....	114
Создание новой публикации	114
Открытие готовой публикации.....	117
Изменение настроек документа	117
Знакомство с рабочим пространством	118
Инструменты	120
Меню.....	122
Палитры	123
Элементы управления страницей.....	126
Контекстные меню	126
Настройка рабочего пространства.....	127
Отображение сеток и направляющих.....	127
Привязка к сетке и направляющим.....	129
Сохранение пользовательских настроек рабочего пространства	129
Работа с публикациями.....	130
Импортирование нового содержимого	130
Просмотр содержимого	131
Сохранение публикации.....	132
Глава 2. Рисование в приложении InDesign	135
Начинаем рисовать	135
Контуры и фигуры	135
Точки и сегменты.....	137
Знакомство с рабочими инструментами	137
Инструмент Pencil.....	138
Инструмент Pen	138

Основные фигуры и рамки	138
Рисование фигур	139
Создание фигур с заданными размерами	140
Использование инструмента Polygon	140
Редактирование основных фигур	141
Изменение размеров с помощью палитры Transform	142
Изменение обводки фигуры	142
Сдвиг фигур	144
Поворот фигуры	145
Рисование произвольных контуров	146
Использование инструмента Pencil	146
Использование инструмента Pen	147
Редактирование произвольных контуров	147
Создание угловых эффектов	149
Использование заливок	150
Выполнение простой заливки	150
Создание прозрачных заливок	152
Градиенты	152
Удаление заливок	154
Добавление слоев	155
Глава 3. Работа с текстом и текстовыми блоками	157
Текст, шрифты и блоки	157
Создание и использование текстовых блоков	158
Создание текстовых блоков инструментом Type	158
Создание текстовых блоков инструментом Frame	159
Создание текстового блока из фигуры	160
Добавление текста в публикацию	160
Импорт текста	160
Добавление текстового заполнителя	162
Копирование и вставка текста	162
Параметры текстового блока	163
Изменение параметров текстового блока	164
Использование столбцов	166
Изменение и связывание текстовых блоков страницы	168
Изменение размеров и перемещение текстового блока	168
Связывание текстовых блоков	170
Добавление номера страницы, указывающего место продолжения статьи	173
Знакомство с настройками абзацев	174
Задание отступа текста	175
Выравнивание и выключка текста	176
Сохранение стиля абзаца	177
Редактирование статьи	178
Использование редактора статей	178
Обновление статьи приложения InCopy	179
Проверка орфографии	180

Использование таблиц	181
Создание таблиц	182
Редактирование настроек таблицы	183
Размещение текста вдоль контура	185
Глава 4. Макет страницы	187
Импорт изображений.....	187
Доступ к параметрам импорта изображений	189
Импорт PDF-файлов	189
Связывание и внедрение изображений	190
Настройки качества и отображения	191
Выделение изображений.....	192
Управление текстом и графикой макета	194
Ориентация и размеры страницы.....	194
Поля и столбцы.....	194
Использование направляющих и привязки	195
Блокировка объектов и направляющих	197
Объединение текста и графики	197
Обтекание объектов текстом	198
Изменение контура обтекания	200
Работа со страницами и палитрой Pages.....	201
Выделение и перемещение страниц	202
Добавление и удаление страниц	203
Работа с разворотами	203
Нумерация страниц	204
Использование в макетах шаблонных разворотов	204
Создание шаблонного разворота.....	205
Применение, отмена и удаление шаблонов страниц	205
Глава 5. Контуры обрезки, преобразование и выравнивание объектов	207
Трансформация объектов	207
Изучение палитры Transform.....	207
Использование инструмента Free Transform.....	209
Поворот объектов	210
Масштабирование объектов	211
Сдвиг объектов.....	212
Переворот объектов	213
Знакомство с контурами обрезки	213
Упорядочение объектов на странице.....	214
Выравнивание объектов	215
Распределение объектов	217
Глава 6. Использование цвета и печать	219
Выбор цвета и элементы управления цветом	219
Понятие цветовой модели	221
Использование цветowych каталогов и библиотек	221
Палитра Swatches	222

Библиотеки каталогов.....	223
Печать документа.....	224
О печати в обрез.....	225
О треппинге.....	225
Передача файлов в сервисное бюро	227
Самостоятельная работа: печать дома или в офисе	229
Глава 7. Экспорт публикации	233
Форматы файлов.....	233
Экспорт публикаций.....	235
Экспорт PDF-документов	235
Экспорт EPS-файлов	237
Экспорт JPEG-файлов.....	239
Экспорт SVG-файлов	240
Экспорт текстовых файлов	242
Глава 8. Интеграция приложения InDesign.....	245
Использование приложения InDesign с утилитой Version Cue	245
Интеграция InDesign с приложением Acrobat.....	246
Интегрирование InDesign с программой Photoshop.....	250
Поддержка прозрачности и контуры обрезки.....	250
Плашечные цвета Photoshop в программе InDesign.....	251
Интеграция InDesign с приложением Illustrator.....	251
Интегрирование InDesign с программой InCopy	252
Импортирование статей приложения InCopy.....	252
Обновление статей приложения InCopy	252
Интеграция InDesign с программой GoLive.....	253
<i>Книга III. Программа Illustrator CS2</i>	<i>255</i>
Глава 1. Знакомство с основами программы Illustrator CS2.....	257
Что нового в версии Illustrator CS2	257
Векторная обводка	257
Динамическая заливка.....	258
Панель управления	259
Расширенные опции импорта файлов приложения Photoshop	259
Рабочие пространства	259
Поддержка формата SVG 1.1	259
Смещение обводки	259
Подчеркивание и зачеркивание текста	259
Область применения программы Illustrator.....	259
Открытие существующего документа.....	260
Создание нового документа.....	261
Рассмотрение окна документа.....	262
Влияние рабочей области на печать документа	264
Обзор инструментов	264
Знакомство с палитрами.....	265

Изменение режимов просмотра	266
Режимы Preview и Outline	266
Режим Pixel.....	267
Режим Overprint	267
Перемещение по рабочей области.....	268
Инструмент Hand.....	268
Меню View.....	268
Инструмент Zoom.....	268
Комбинации клавиш	269
Глава 2. Использование инструментов выделения	271
Знакомство с инструментами выделения.....	271
Узловые точки.....	271
Габаритная рамка.....	272
Инструменты выделения	272
Работа с выделениями.....	273
Создание выделения	273
Выделение узловой точки	274
Использование пунктирной рамки для выделения объекта.....	275
Выделение нескольких объектов	275
Сохранение выделения.....	276
Группирование и разгруппирование объектов.....	276
Действия с выделенными объектами	277
Перемещение выделенных объектов.....	277
Ограничение перемещения	277
Клонирование выделенных объектов	278
Ограничение перемещения копии	278
Использование меню Select.....	278
Глава 3. Создание простых фигур	279
Инструменты создания основных фигур	279
Создание прямоугольников и эллипсов.....	280
Применение инструмента Rounded Rectangle.....	280
Применение инструмента Polygon	281
Применение инструмента Star	281
Изменение размеров фигур	282
Советы по созданию фигур.....	283
Глава 4. Создание объектов инструментом Pen и помещение изображений	285
Основы работы с инструментом Pen	285
Создание произвольной прямой линии	286
Создание правильной прямой линии.....	287
Создание кривой.....	288
Замыкание контура.....	289
Управление формой кривых.....	290
Создание угловой точки	291
Скрытые инструменты группы Pen.....	292

Создание шаблонного слоя	293
Помещение изображений	294
Новинки программы Illustrator CS2	295
Глава 5. Работа с текстом в программе Illustrator	297
Работа с текстом	297
Инструменты группы Type	298
Создание текстовых блоков	298
Создание текстовой строки	298
Заполнение текстовой области	299
Переполнение текстовой области	299
Создание столбцов текста с помощью инструмента Area Type	300
Связывание помещенного в фигуры текста	301
Обтекающий текст	302
Обводка текста	304
Размещение текста вдоль контура и в замкнутой фигуре	305
Назначение стилей шрифтов	306
Использование палитры Character	308
Использование панели управления	310
Использование палитры Paragraph	311
Выравнивание	311
Отступы	311
Использование текстовых утилит для повышения эффективности работы	312
Поиск и замена слова	312
Проверка орфографии	312
Расстановка переносов	313
Утилита Find Font	314
Утилита Change Case	315
Методы набора текста	315
Стили текста	316
Глава 6. Упорядочение иллюстраций	321
Установка единиц измерения линеек	321
Использование направляющих	322
Создание линейных направляющих	322
Создание пользовательских направляющих	323
Размещение объектов с помощью палитры Transform	323
Изменение нулевой точки линеек	324
Упорядочение объектов	324
Скрытие объектов	325
Блокирование объектов	327
Создание маски обрезки	327
Глава 7. Использование слоев	331
Создание новых слоев	332
Использование слоев для выделения	335
Изменение порядка расположения слоев	335

Перемещение и клонирование объектов.....	336
Скрытие слоев.....	336
Блокирование слоев.....	337
Глава 8. Раскрашивание иллюстраций	339
Выбор цветового режима	339
Использование палитры Swatches	340
Задание цвета заливки и обводки	340
Изменение ширины и типа обводки	341
Использование палитры Color.....	343
Сохранение цветов.....	344
Создание и применение пользовательских библиотек	345
Добавление цветов каталогов Pantone.....	345
Редактирование цветов	345
Создание и редактирование узоров	347
Дополнения к узорам.....	348
Трансформация узоров.....	348
Работа с градиентами	349
Копирование цветовых атрибутов.....	350
Динамическая трассировка	350
Динамическая заливка.....	351
Обнаружение разрывов.....	352
Глава 9. Инструменты трансформации и искажения.....	355
Работа с трансформациями	355
Трансформация объекта	356
Использование инструментов трансформации	359
Создание искажений.....	362
Инструменты искажений	362
Использование команды Envelope Distort.....	362
Глава 10. Прозрачность и инструменты специальных эффектов.....	367
Инструмент Mesh.....	367
Инструмент Blend	369
Инструмент Symbol Sprayer	372
Прозрачность	374
Режимы наложения	374
Маски непрозрачности.....	375
Глава 11. Использование фильтров и эффектов	379
Работа с фильтрами и эффектами	379
Знакомство с палитрой Appearance	380
Применение фильтров.....	380
Применение эффектов	382
Сохранение графических стилей.....	383
Создание объемной иллюстрации.....	384
Применение дополнительных заливок и обводок	387

Глава 12. Применение изображений программы Illustrator.....	391
Сохранение и экспорт файлов программы Illustrator.....	391
Родной формат программы Adobe Illustrator.....	392
Сохранение файлов для предыдущих версий программы Illustrator	394
Формат EPS.....	394
Формат PDF.....	395
Сохранение документа для Web-публикации	397
Сведение прозрачных участков	400
Сведение файла.....	401
Использование палитры Flattener Preview.....	403
Печать из программы Illustrator.....	404
 <i>Книга IV. Программа Photoshop CS2</i>	 <i>407</i>
Глава 1. Основы Photoshop CS2	409
Начало работы с Photoshop CS2.....	409
Открытие имеющегося документа.....	409
Создание нового файла.....	410
Сохранение документов.....	410
Обзор инструментов	410
Перемещение по рабочей области.....	411
Расположение палитр	413
Увеличение масштаба просмотра	413
Режимы просмотра	415
Кадрирование изображения	415
Глава 2. Цветовые режимы изображений	417
Работа с растровыми изображениями	417
Выбор цветового режима	418
Монохромный режим	419
Оттенки серого.....	419
Дуплексы	419
Индексированные цвета	422
Режим RGB.....	423
Режим CMYK.....	423
Режим Lab Color.....	423
Многоканальный режим	424
Глубина цвета.....	424
Цветовые установки программы	425
Выбор используемых параметров.....	428
Дополнительные цветовые настройки и установки для Web-изображений	428
Глава 3. Создание выделений	431
Знакомство с инструментами выделения.....	431
Инструменты построения выделений.....	432
Инструмент Lasso.....	435
Инструмент Magic Wand.....	435

Действия с выделениями	436
Рисование выделений в режиме быстрой маски	436
Трансформация выделений	438
Растушевка выделения	439
Сохранение выделений	441
Глава 4. Использование инструмента Pen	443
Использование контурных слоев	443
Создание и применение пользовательских фигур	444
Изменение цвета фигуры	446
Редактирование фигур	446
Удаление контурного слоя	447
Использование контура в качестве выделения	448
Контурные обрезки	449
Глава 5. Понятие разрешения	451
Создание изображений для печати	451
Формула разрешения	452
Изменение разрешения	453
Выбор разрешения для Web-изображений	454
Применение фильтра Unsharp Mask	456
Глава 6. Коррекция изображений	459
Интерпретация гистограммы	459
Тональность изображений	461
Подготовка к коррекции	462
Создание тональной кривой	463
Нахождение светлого и темного участков	464
Установка белой и черной точек	465
Настройка средних тонов	468
Нахождение серой точки	469
Использование корректирующих слоев	470
Проверка принтера	472
Глава 7. Инструменты рисования и ретуши	473
Инструменты рисования	473
Настройка кисти инструмента	474
Выбор рабочего и фоновых цветов	474
Использование палитры Swatches	475
Новый инструмент Spot Healing Brush	476
Инструмент Healing Brush	476
Инструмент Patch	477
Новый инструмент Red Eye	478
Инструмент Brush	478
Палитра Brushes	478
Сохранение предустановленных кистей	481
Инструмент Clone Stamp	482
Инструмент History Brush	483

Инструмент Eraser.....	483
Инструмент Gradient.....	484
Режимы наложения.....	486
Раскрашивание изображения.....	488
Заливка выделенной области.....	488
Глава 8. Использование слоев	491
Создание слоев и работа с ними	491
Дублирование слоя	493
Выделение слоя.....	493
Управление видимостью слоя	494
Изменение порядка расположения слоев	494
Создание текстового слоя.....	494
Текст в оболочке	495
Настройка дополнительных текстовых атрибутов.....	495
Использование масок слоев.....	497
Создание маски слоя из выделения.....	497
Создание векторной маски из контура.....	498
Советы по организации слоев.....	499
Выделение нескольких слоев.....	500
Группы слоев.....	500
Дублирование группы слоев	501
Использование стилей слоев	502
Применение стиля	502
Создание и сохранение стиля.....	503
Непрозрачность слоя и заполнения	504
Помещение объектов с развитой логикой.....	504
Объединение и сведение слоев	506
Объединение	506
Сведение	506
Глава 9. Сохранение изображений для печати и Web-публикации	509
Выбор формата сохранения.....	509
Универсальный формат Photoshop PSD.....	510
Формат Photoshop EPS.....	510
Формат Photoshop PDF.....	511
Формат TIFF.....	511
Формат DCS2.....	512
Сохранение для Web.....	512
Формат JPEG	512
Сохранение в формате JPEG	513
Формат PNG	514
Сохранение в формате PNG	515
Формат GIF.....	515
Сохранение файла в формате GIF.....	516
Использование цветовой таблицы	518
Настройка цветовой таблицы	518

Подложка	519
Сохранение настроек.....	519
<i>Книга V. Программа Acrobat 7.0</i>	<i>521</i>
Глава 1. Основы программы Acrobat	523
Знакомство с программой Acrobat и PDF-файлами	523
Сфера применения файлов Adobe PDF.....	525
Рабочее пространство и инструменты программы Adobe Acrobat	525
Инструменты изменения масштаба	526
Панели инструментов.....	528
Режимы просмотра	530
Дополнительные опции просмотра.....	530
Вкладки перемещения	531
Глава 2. Создание PDF-файлов	533
Создание PDF-файлов в программах пакета Microsoft Office.....	533
Настройки преобразования в формат PDF.....	534
Приложения Microsoft Word и Excel.....	535
Приложение PowerPoint	536
Создание PDF-файлов из приложений пакета Adobe Creative Suite 2.....	536
Приложения Photoshop и Illustrator.....	536
Приложение InDesign	537
Преобразование других электронных документов в формат PDF.....	538
Создание PDF-файлов из печатных документов и Web-страниц.....	540
Преобразование печатных документов в PDF-файлы.....	540
Преобразование Web-страниц в PDF-файлы	541
Глава 3. Интерактивные элементы PDF-файлов	545
Добавление закладок.....	545
Создание закладок для связи со страницей.....	546
Создание закладок для связи с внешними файлами.....	547
Использование закладок.....	548
Редактирование закладок	548
Добавление интерактивных ссылок	549
Добавление кнопок.....	551
Глава 4. Редактирование и извлечение текста и графики	555
Редактирование текста.....	555
Использование инструмента TouchUp Text.....	556
Редактирование графики	557
Извлечение текста и графики	559
Извлечение текста.....	559
Извлечение графики	561
Глава 5. Использование инструментов аннотации	563
Создание комментариев	563
Панель Commenting	564

Панель Drawing Markups.....	567
Управление комментариями	568
Просмотр комментариев	568
Изменение статуса комментария	569
Ответ на комментарий.....	569
Сворачивание комментариев	570
Обмен комментариями.....	570
Создание сводки комментариев	571
Комментирование в программе Adobe Reader	571
Глава 6. Защита PDF-файлов.....	573
Понятие защиты паролем.....	573
Установка защиты паролем для PDF-документов	575
Наложение ограничений на редактирование и печать	576
<i>Книга VI. Программа GoLive CS2</i>	<i>579</i>
Глава 1. Знакомство с приложением GoLive CS2.....	581
Окно документа.....	581
Создание новой страницы документа	582
Изменение размеров окна документа.....	582
Режимы окна документа	584
Знакомство с палитрой объектов.....	585
Работа с палитрами	586
Палитра Inspector.....	587
Предпочтительные установки программы GoLive.....	587
Просмотр в браузере	590
Глава 2. Создание Web-сайта	593
Общая структура Web-сайтов	593
Создание нового Web-сайта.....	594
Другие способы создания Web-сайта	597
Панель инструментов и окно Site.....	598
Добавление файлов к Web-сайту	599
Управление файлами Web-сайта	600
Открытие файлов	600
Сохранение файлов	600
Наименование файлов.....	600
Основы языка HTML.....	601
Глава 3. Работа с изображениями	605
Помещение изображений на страницу	605
Изменение размеров изображения.....	607
Выравнивание изображения	607
Добавление свободного пространства вокруг изображения.....	608
Альтернативный текст	609
Использование изображения в качестве фона	609

Создание интерактивных элементов.....	610
Объекты с развитой логикой	612
Глава 4. Текст и каскадные листы стилей	617
Добавление текста.....	617
Форматирование текста.....	617
Проверка правописания в тексте	621
Выбор и редактирование семейства шрифтов	621
Каскадные листы стилей	622
Селектор элемента	623
Селектор класса	625
Селектор идентификатора.....	628
Создание внешнего листа стиля.....	629
Эффективный поиск Web-сайта.....	630
Глава 5. Монтажные сетки, таблицы и фреймы.....	633
Работа с монтажной сеткой	633
Работа с таблицами	634
Выделение таблиц и ячеек	636
Действия со строками, столбцами и ячейками таблицы	637
Изменение цвета таблицы или ячеек	638
Рамки, зазор и заполнение	639
Добавление и импорт содержимого	639
Знакомство с простыми фреймами	641
Создание набора фреймов.....	641
Установка связи со страницами	643
Ссылки и страницы фреймов.....	643
Глава 6. Ссылки.....	647
Основные сведения о ссылках	647
Реализация внутренних ссылок.....	648
Ссылки на страницы собственного сайта	649
Создание анкеров	650
Реализация внешних ссылок	651
Ссылки на страницы и файлы за пределами Web-сайта.....	651
Ссылки на электронный адрес	652
Управление внешними ссылками	652
Исправление ошибок связи	653
Глава 7. Слои.....	657
Создание слоев в программе GoLive	657
Работа со слоями.....	659
Управление видимостью слоев	661
Анимация	665
Анимация слоев	665
Создание анимированного действия.....	667

Глава 8. Формы	669
Начало создания форм	669
Добавление элементов в форму	671
Добавление текстового поля	672
Добавление поля со списком и его элементов	672
Добавление полей для флажков	674
Добавление переключателей	675
Добавление текстовой области	676
Использование раскрывающихся объектов	677
Добавление кнопки подтверждения	677
Перемещение по элементам формы	677
Действия формы	680
Реализация работы форм	681
Глава 9. Мультимедиа	683
Загрузка и проверка встраиваемых модулей	683
Добавление Flash-файлов	685
Добавление файлов RealVideo	686
Добавление фильмов QuickTime	687
Добавление графики высокого разрешения	689
Использование общих встраиваемых модулей	690
Глава 10. Публикация Web-сайта	691
Прибери за собой!	691
Экспорт Web-сайта	693
Соединения и сети	696
Установка соединения	696
Публикация Web-сайта	697
Синхронизация сайта	699
Узелки на память	700
Предметный указатель	701