

*Лету, которое я потерял, потому что писал эту книгу.  
Я надеюсь увидеть его в следующем году.  
А также моему хорошему другу Джону Стюарту.*

Р.Р.

*Орегону... за то, что он почти "канадский", и Робу ... за то, что он почти идеален.*

С.Д.

# Предисловие

Flash-сообщество в полном составе оказалось на распутье. С выходом Flash 8 мы, как члены этого сообщества, получили как никогда ранее широкие возможности по изменению внешнего вида и функциональности (а также эффективности) Web-продукции. Flash, как среда разработки развитых медиаприложений, была “атакована” со всех сторон: DHTML, AJAX, Sparkle от Microsoft, Avalon и т.д. Отныне Flash не одинока в сфере программных продуктов, предназначенных для подобных целей. Это хорошее известие, поскольку соревнование всегда приводит к появлению различных инноваций. Кроме того, данный факт говорит об укреплении позиций мультимедийных Web-приложений.

Большинство изменений, внесенных компанией Macromedia в версии Flash 8, касается дизайнерских возможностей этой программы. Во Flash 8 значительно усовершенствован механизм визуализации шрифта, появились новые графические эффекты и внедрено множество других улучшений. Эти изменения позволяют дизайнерам усовершенствовать свой производственный процесс, но что еще более важно, предоставляют в их распоряжение множество новых возможностей для выражения творческих замыслов.

В мире существует множество прекрасных Flash-узлов. Однако также немало встречается и таких Flash-узлов, которые только портят впечатление пользователя о программе Flash. Одно из моих практических правил говорит о том, что если на Web-узле требуется размещать кнопку “skip” (“пропустить”), то, вероятней всего, вообще не следует помещать на него Flash-фильм, который позволяет пропустить данная кнопка. Время вводных фильмов прошло (к счастью), сейчас наступает время, когда мы будем с помощью Flash 8 создавать развитые интерактивные приложения. В книге *Macromedia Flash 8. Библия пользователя* Роберт Рейнхардт и Сноу Дауд рассказывают обо всех изменениях, появившихся в последней версии программы Flash, в такой лаконичной и последовательной форме, которая позволит вам поднять качество своих Flash-проектов и разработок на новый небывало высокий уровень.

Flash позволяет дизайнерам заняться разработкой кода, разработчикам стать дизайнерами, а новичкам — разрабатывать профессиональные проекты. На сегодняшний день не существует приложений, способных конкурировать с Flash по легкости использования, мощности средств разработки, мультимедийным и дизайнерским возможностям.

Книга, которую вы держите в своих руках, позволит избежать всех ловушек, часто встречающихся на пути начинающих пользователей Flash. В то же время вы найдете в этой книге описание всех новых возможностей программы. Flash 8 предоставляет дизайнерам множество новых инструментов, таких как механизм визуализации текста FlashType, режимы смешивания, функция кэширования символов как растровых изображений. Пользователи Mac заметят значительное улучшение производительности Flash Player. Гуру ActionScript оценят возможности по управлению элементами проекта в режиме выполнения, а также улучшенные средства отладки и загрузки файлов на удаленный компьютер. Flash 8 обеспечивает значительно лучшее качество и эффективность сжатия видеоматериалов по сравнению с предыдущими версиями этой программы. Наконец появились долгожданная возможность динамической загрузки изображений в форматах GIF и PNG, поддержка альфа-канала для видео, автономное приложение для создания файлов Flash Video, а также множество других возможностей по

работе с видео. Роберт понятным и лаконичным языком объясняет, как использовать большинство из этих обновлений.

Добавив в свою библиотеку книгу *Macromedia Flash 8. Библия пользователя*, вы получите возможность управлять новыми возможностями программы Flash 8 и использовать всю мощь, заложенную в нее компанией Macromedia. Окунитесь в мир возможностей Flash. Начните создавать приложения, без которых ваши пользователи больше не смогут жить; разработайте сложные медиапроекты, которые выходят далеко за рамки линейной анимации, слайд-шоу или проигрывателя аудиофайлов и предлагают пользователю никогда ранее не достижимые Internet-возможности.

Том Креншоу  
Технический руководитель отдела разработки Web-приложений  
AOL

**Примечание.** Некоторые упомянутые в этом предисловии возможности доступны только в версии Flash Professional 8. Пожалуйста, ознакомьтесь с соответствующей документацией, чтобы узнать, какие возможности доступны в вашей версии программы Flash.