

Содержание

Введение	20
Для кого предназначена эта книга	20
Условные обозначения	21
Тесты	21
Структура книги	21
От издательства “Диалектика”	22
Часть I. Основы работы в CorelDRAW X3	23
Глава 1. Основы компьютерной графики	25
Растровая и векторная графика	25
Цветовые модели и режимы	27
Модель RGB	28
Модель CMYK	29
Модель HSB	30
Модель Lab	31
Режим Grayscale	31
Режим Black and White (Bitmap)	32
Преобразование моделей	32
Цветовые каналы	33
Объект и его характеристики	34
Резюме	35
Тесты	35
Глава 2. Рабочая среда CorelDRAW X3	37
Основные принципы работы в CorelDRAW	37
Установка пакета CorelDRAW Graphics Suite X3	38
Начало работы	40
Основные элементы окна CorelDRAW X3	41
Контекстные меню	47
Работа с документами	47
Создание нового документа	47
Создание многостраничного документа	48
Открытие, закрытие и сохранение документа	49

Обновление документа	51
Элементы настройки программы	51
Использование шаблонов и сценариев	51
Справочная система CorelDRAW X3	53
Резюме	55
Тесты	55
Глава 3. Основные операции с документом	57
Изменение параметров документа	57
Изменение параметров страницы	57
Установка единиц измерения в документе	58
Информация о документе	58
Режимы просмотра документа	59
Масштаб просмотра документа и инструменты навигации	61
Инструмент Zoom	61
Использование стандартной панели инструментов при изменении масштаба просмотра документа	62
Инструмент Hand	62
Полосы прокрутки	63
Отмена и повтор последних действий	63
Диспетчер видов	63
Определение вида страницы документа	64
Резюме	65
Тесты	65
Часть II. Работа с простыми объектами	67
Глава 4. Создание простых фигур	69
Прямоугольники	70
Инструмент Rectangle	70
Инструмент 3 Point Rectangle	72
Закругление углов	73
Эллипсы	74
Инструмент Ellipse	74
Инструмент 3 Point Ellipse	76
Многоугольники	76
Инструмент Polygon	76
Звезды	77
Инструмент Star	77
Инструмент Complex Star	78
Спирали	80
Сетки	81
Стандартные фигуры	82

Инструмент Basic Shapes	83
Инструмент Arrow Shapes	83
Инструмент Flowchart Shapes	83
Инструмент Banner Shapes	84
Инструмент Callout Shapes	84
Инструмент Smart Drawing	84
Резюме	87
Тесты	88
Глава 5. Рисование линий	91
Модель произвольной линии	92
Инструмент Freehand	93
Инструмент 3 Point Curve	95
Инструмент Polyline	96
Инструмент Bezier	97
Инструмент Pen	99
Инструмент Artistic Media	101
Инструмент Preset	101
Инструмент Brush	102
Инструмент Sprayer	104
Инструмент Calligraphic	107
Инструмент Pressure	108
Специализированные линии чертежей	109
Инструмент Dimension	109
Инструмент Auto Dimension	110
Инструменты Vertical, Horizontal и Slanted Dimensions	111
Инструмент Callout	112
Инструмент Angular Dimension	113
Инструмент Interactive Connector	114
Резюме	115
Тесты	116
Глава 6. Манипулирование объектами и их трансформация	117
Выделение объектов	118
Инструмент Pick	119
Манипулирование объектами	120
Перемещение объектов	120
Перемещение и копирование объектов между документами	121
Размещение объектов	123
Вращение объектов	123
Поворот объекта	124
Зеркальное отражение объекта	125
Удаление объектов	126

Создание копий объекта	126
Копирование объектов	126
Дублирование объектов	127
Докер Step and Repeat	128
Клонирование объектов	129
Копирование свойств объектов	129
Манипулирование группами объектов	131
Группирование и разгруппирование объектов	131
Блокирование и разблокирование объектов	132
Относительное размещение объектов	133
Выравнивание объектов	134
Поиск и замена объектов	139
Команда Find Objects	139
Команда Replace Objects	144
Трансформация объектов	146
Изменение размеров объекта	146
Задание точных размеров объекта	147
Масштабирование объектов	147
Наклон объектов	148
Инструмент Free Transform	149
Отмена всех преобразований	151
Инструмент Knife	151
Инструмент Eraser	153
Команда Create Boundary	155
Инструмент Crop	157
Резюме	159
Тесты	159
Глава 7. Редактирование линий, контуров и формы объектов	163
Структура кривой и контура фигуры	163
Инструмент Shape	164
Манипулирование узлами	166
Узлы	166
Типы узлов	167
Выделение узлов	168
Преобразование узлов	169
Перемещение узлов с помощью инструмента Shape	170
Добавление узлов	170
Удаление узлов	171
Преобразование прямой линии в кривую	171
Преобразование кривой в прямую	172
Соединение узлов	172
Разъединение узлов	173

Масштабирование и перемещение кривой	174
Вращение и наклон кривой	175
Смещение узлов	176
Выравнивание узлов	178
Изменение свойств кривых	179
Режим сглаживания линии	180
Режим гибкого сдвига узлов	180
Преобразование фигур в кривые	180
Инструмент Smudge Brush	182
Инструмент Roughen Brush	184
Инструмент Virtual Segment Delete	186
Докер Fillet/Scallop/Chamfer	188
Резюме	189
Тесты	189
Часть III. Работа с цветом, контуры и заливки в CorelDRAW	191
Глава 8. Основы работы с цветом в CorelDRAW	193
Цвет	193
Цвет, цветовой круг и цветовое пространство	193
Аддитивная и субтрактивная группы цвета	197
Плашечные и глобальные цвета	197
Цветовая модель документа	198
Калибровка монитора	198
Цветовые профили и система управления цветом	199
Равномерная заливка	199
Цветовые палитры	200
Палитра цветов	200
Открытие и закрытие палитр цветов	201
Меню палитры цветов	202
Задание цвета заливки объектов, используемого по умолчанию	204
Использование цветовых палитр	205
Создание специальных палитр	205
Создание специальных палитр на основе открытых документов и выделенных объектов	212
Настройки параметров палитры цветов	212
Инструменты Eyedropper и Paintbucket	212
Панель параметров инструментов Eyedropper и Paintbucket	214
Инструмент Fill	219
Диалоговое окно Uniform Fill	219
Использование докера Color	220
Использование панели параметров для создания равномерной заливки	223
Удаление заливки объекта	224

Инструмент Smart Fill	224
Докер Color Styles	226
Резюме	233
Тесты	234
Глава 9. Контуры	235
Контур объекта	235
Панель инструмента Outline	236
Диалоговое окно Outline Pen	237
Масштабирование контура	238
Создание нового стиля линии	238
Наконечники и стрелки линий	239
Создание нового наконечника и стрелки	240
Профиль линии (каллиграфия)	242
Настройка параметров линии и контура объекта	243
Настройка параметров линии и контура объекта по умолчанию	243
Использование панели параметров для изменения параметров линии и контура объектов	244
Использование вкладки Outline докера Object Properties	244
Окрашивание контуров однородной заливкой	245
Инструмент Outline Color	245
Установка цвета однородной заливки линий или контуров, используемого по умолчанию	248
Удаление контуров	248
Преобразование контура в объект	248
Резюме	250
Тесты	250
Глава 10. Градиентные и декоративные заливки	253
Градиентные заливки	253
Создание линейной градиентной заливки	254
Создание радиальной градиентной заливки	257
Создание конической градиентной заливки	257
Создание квадратных градиентных заливок	258
Редактирование градиентных заливок	258
Использование панели параметров при создании и редактировании градиентных заливок	258
Узорные заливки	259
Двухцветные узорные заливки	260
Многоцветные узорные заливки	261
Растровые узорные заливки	262
Создание узорных заливок	262
Панель параметров при создании и редактировании узорных заливок	264

Текстурные заливки	265
Заливки PostScript	267
Инструмент Interactive Fill	268
Инструмент Interactive Fill и равномерные заливки	269
Инструмент Interactive Fill и градиентные заливки	269
Инструмент Interactive Fill и узорные заливки	274
Инструмент Interactive Fill и текстурные заливки	274
Инструмент Interactive Fill и PostScript-заливки	274
Интерактивные заливки и инструмент Interactive Mesh Fill	275
Использование панели параметров инструмента Interactive Mesh Fill для редактирования интерактивных заливок	277
Вкладка Fill докера Object Properties	277
Резюме	278
Тесты	278
Часть IV. Более сложные приемы работы	281
Глава 11. Компоновка и объединение объектов	283
Комбинирование объектов	283
Объединение объектов	284
Разъединение объектов	284
Создание черно-белой графики с помощью команды Combine	285
Создание узоров с помощью команды Combine	285
Слияние объектов	286
Докер Shaping	288
Операция обрезки	289
Исключение нескольких объектов	290
Исключение из объекта области пересечения с произвольной кривой	290
Пересечения	291
Применение команды Intersect к группе объектов	292
Операция упрощения	292
Операции вычитания объектов	293
Резюме	294
Тесты	294
Глава 12. Слои и вспомогательные средства для точного рисования	297
Линейки	297
Регулировка линеек	298
Единицы измерения шкалы линеек	299
Настройка параметров линеек	300
Направляющие	301
Создание и удаление направляющих	301
Перемещение и поворот направляющих	303

Настройка параметров направляющих	305
Координатные сетки	307
Настройка параметров сетки	308
Режимы привязки	309
Динамические направляющие	310
Строка состояния	312
Стопки объектов	315
Слои	316
Докер Object Manager	317
Манипулирование слоями	320
Объекты и слои	322
Резюме	323
Тесты	323
Глава 13. Работа с текстом	325
Текст и его параметры	326
Шрифт и его атрибуты	326
Прочие параметры текста	328
Виды текста и текстовые объекты CorelDRAW	330
Ввод текста и инструмент Text	330
Преобразование вида текста	337
Выделение текста	338
Форматирование текста	338
Форматирование с помощью панели параметров инструмента Text	339
Диалоговое окно Character Formatting	341
Диалоговое окно Paragraph Formatting	344
Расстановка переносов	347
Табуляция	348
Колонки	349
Маркеры списка	350
Буквица	351
Форматирование текста с помощью докера Object Properties	352
Использование стилей	353
Докер Graphic and Text	353
Редактирование текста	357
Диалоговое окно Edit Text	358
Настройка режимов работы с текстом в программе	364
Импортирование текста	367
Манипуляции текстом	370
Трансформация текста, текстовых рамок и текстовых дорожек	370
Компоновка текста	375
Создание связей при размещении текста	375
Разрыв текстовых связей	378

Создание текстовых оборок	378
Специальное размещение текста на текстовой дорожке	380
Преобразование текста	381
Заливки и контуры текстовых объектов	382
Установка значений параметров, принимаемых по умолчанию	383
Текст и эффекты	384
Создание теней	384
Неоновый эффект	385
Создание текстовых масок	386
Применение к тексту эффекта черно-белой графики	387
Работа с текстовыми символами	387
Вставка символа в документ	388
Вставка символа в текст	390
Виды компьютерных шрифтов	391
Резюме	392
Тесты	393
Часть V. Эффекты и растровая графика	395
Глава 14. Инструменты интерактивных эффектов	397
Инструмент Interactive Blend и эффекты перетекания	399
Докер Blend	404
Инструмент Interactive Contour и эффекты интерактивных контуров	409
Инструмент Interactive Distortion и эффекты искажения	411
Инструмент Interactive Drop Shadow и эффект интерактивной тени	414
Инструмент Interactive Envelope и эффект интерактивной огибающей	415
Инструмент Interactive Extrude и эффекты выдавливания	418
Состав группы эффекта выдавливания и дополнительные элементы редактирования	423
Применение команды Trim при создании эффекта выдавливания	424
Экструзия линий и текста	425
Получение фаски при выдавливании	425
Эффект освещения	426
Инструмент Interactive Transparency и эффект прозрачности	426
Резюме	430
Тесты	430
Глава 15. Перспектива, фигурная обрезка и линзы	433
Перспектива	433
Применение эффекта перспективы	435
Фигурная обрезка	438
Линзы	440
Линза Brighten	442

Линза Color Add	443
Линза Color Limit	443
Линза Custom Color Map	443
Линза Fish Eye	444
Линза Heat Map	444
Линза Invert	445
Линза Magnify	446
Линза Tinted grayscale	446
Линза Transparency	447
Линза Wireframe (Каркас)	448
Резюме	448
Тесты	448
Глава 16. Работа с растровыми изображениями	451
Общие операции с растровыми изображениями	451
Трансформация растровых изображений	452
Изменение размеров и разрешения растровых изображений	453
Взаимное преобразование растровых и векторных изображений	454
Диалоговое окно PowerTRACE	456
Редактирование подложки	458
Редактирование обтравочного контура	459
Обрезка растровых изображений	459
Цветовые форматы	460
Регулировка прозрачности	461
Тоновая коррекция	462
Команды меню Effects⇒Adjust	462
Диалоговое окно Image Adjustment Lab	464
Цветовая коррекция	466
Применение к растровой графике художественных эффектов	467
Эффекты преобразования растровых изображений	467
Эффект коррекции растровых изображений	467
Команда Effects⇒Create Boundary	467
Фильтры растровых изображений	468
Группа фильтров 3D Effects	468
Группа фильтров Art Strokes	475
Фильтры группы Blur	481
Фильтр Camera	484
Фильтры Color Transform	485
Фильтры группы Contour	488
Фильтры группы Creative	491
Фильтры группы Distort	496
Фильтры группы Noise	500
Фильтры группы Sharpen	502

Фильтры группы Plug-Ins	504
Резюме	505
Тесты	505
Часть VI. Подготовка изображений к публикации	507
Глава 17. Web-графика в CorelDRAW X3	509
Палитра цветов Web-safe Colors	510
Настройка документа	510
Подготовка изображений к публикации в Web	510
Фон Web-страницы	511
Трассировка изображения	511
Гиперссылки и закладки	512
Экспорт документов в форматы для Web и их сохранение	512
Формат JPEG	512
Формат GIF	513
Формат PNG	513
Формат SVG	514
Диалоговое окно Web Image Optimizer	515
Резюме	517
Тесты	517
Глава 18. Допечатная подготовка, вывод на печать и экспорт документов	519
Выбор принтера	519
Основы полиграфии	520
Линиатура растривания	523
Растривание полутоновых изображений в CorelDRAW	526
Растривание и печать цветных изображений	529
Выбор оптимального разрешения	530
Управление цветом в CorelDRAW	531
Калибровка цифровых устройств	533
Средства управления цветом в операционной системе	535
Рабочее пространство CorelDRAW	536
Настройка CMS	538
Вывод документов на печать	547
Настройка параметров печати документа	547
Определение печатной области документа	550
Режим предварительного просмотра печати	551
Подготовка документа к печати	553
Понятие о цветоделении и подготовка документа к цветоделению	554
Понятие о треппинге	555
Экспорт документов в файлы других форматов	560
Форматы файлов	560

Экспорт рисунков в формат PDF	563
Резюме	564
Тесты	564
Часть VII. Приложения	567
Приложение А. Ответы к тестам	569
Приложение Б. Настройка программы CorelDRAW X3	579
Диалоговое окно Options	579
Раздел Workspace	579
Вкладка General	580
Вкладка Display	581
Вкладка Edit	582
Вкладка Snap to Objects	583
Вкладка Dynamic Guides	584
Вкладка Warnings	585
Вкладка VBA	585
Вкладка Save	585
Вкладка Memory	587
Вкладка Plug-Ins	587
Группы параметров Text	587
Группа Toolbox	590
Группа Customization	595
Раздел Document	600
Вкладка General	601
Вкладка Page	602
Вкладка Guidelines	605
Вкладка Publish To The Web	608
Раздел Global	609
Приложение В. Основные клавиши и комбинации клавиш	611
Глава 2. Рабочая среда CorelDRAW X3	611
Глава 3. Основные операции с документом	611
Глава 4. Создание простых фигур	612
Глава 5. Рисование линий	612
Глава 6. Манипулирование объектами и их трансформация	613
Глава 7. Редактирование линий, контуров и формы объектов	614
Глава 8. Основы работы с цветом в CorelDRAW	615
Глава 9. Контуры	615
Глава 10. Градиентные и декоративные заливки	615
Глава 11. Операции компоновки и объединения объектов	615
Глава 12. Слои и вспомогательные средства для точного рисования	615
Глава 13. Работа с текстом	616

Глава 14. Инструменты интерактивных эффектов	617
Глава 15. Перспектива, фигурная обрезка и линзы	618
Глава 16. Работа с растровыми изображениями	618
Глава 17. Web-графика в CorelDRAW X3	618
Глава 18. Допечатная подготовка, вывод на печать и экспорт документов	618
Приложение Б. Настройка программы CorelDRAW X3	618
Предметный указатель	619