

## Об авторе

**Марк Л. Чемберс** за последние 20 лет был автором, консультантом по компьютерам, системным оператором BBS, программистом и специалистом по аппаратным средствам, в течение десятилетий заставляя компьютерную технику и ее пользователей выходить далеко за пределы их обычных возможностей. Свой первый “роман” с компьютерной периферией Марк завел в 1984 году, когда для своего компьютера Atari 400 он приобрел модем, работавший на молниеносной тогда скорости 300 бит/с. Теперь довольно много времени он проводит в Интернете и выпивает более чем достаточно содовой, заправленной кофеином.

Получив в Университете штата Луизиана диплом по журналистике и изящной словесности, Марк сделал вполне логичный выбор и начал карьеру программиста. Однако, поработав пять лет программистом на языке COBOL для одной из медицинских систем, он решил, что имеются лучшие способы зарабатывать на жизнь и стал менеджером по документации в компании Datastorm Technologies — хорошо известного разработчика коммуникационного программного обеспечения. Создавая руководства по программному обеспечению, Марк в свободное от работы время начал писать компьютерные книги. Его первая книга *Running a Perfect BBS* была опубликована в 1994 году. И вот уже больше десятилетия получая удовольствие (замаскированное под тяжелую работу), Марк является одним из самых плодovitых и наиболее популярных авторов технической литературы.

Марку не только удается писать несколько книг в год и редактировать все, что подбрасывают ему его издатели, но и вносить свой вклад в Web-образование, разрабатывая и проводя по заказу компании Hewlett-Packard интерактивные учебные курсы, которые называются *WebClinics*.

Его любимые занятия в свободное время — коллекционирование гаргулий (фантастические фигурки. — *Примеч. ред.*), просмотр бейсбольных матчей команды St. Louis Cardinals, игра на трех теннисных тренажерах и в новейшие компьютерные игры, использование компьютеров за пределами их возможностей, трехмерная визуализация полетов своей фантазии с помощью программы TrueSpace и, кроме того, прислушивание музыки буквально всех жанров, какие только можно вообразить. На принадлежащей Марку Интернет-радиостанции *MLC Radio* ([www.mlcbooks.com](http://www.mlcbooks.com)) можно послушать только качественные записи на компакт-дисках классики 1970–1979-х годов; среди этих записей имеется все что угодно от группы Rush и Билли Джоэла до *The Rocky Horror Picture Show*.

В быстро растущем списке произведений Марка можно найти такие бестселлеры, как *Запись компакт-дисков и DVD для “чайников”, 2-е издание* и *ПК для “чайников”. Полный справочник, 2-е издание*.

На сегодняшний день его книги переведены на 14 языков, и больше всего он гордится переводами на немецкий, польский, голландский и французский языки. Хотя на этих языках Марк читать не может, он с большим удовольствием рассматривает картинки.

Марк очень рад получать от вас комментарии и вопросы, касающиеся его книг. Связаться с ним вы можете, отправив сообщение по электронному почтовому адресу [marc@mlcbooks.com](mailto:marc@mlcbooks.com) или посетив его Web-страницу MLC Books Online, которая находится по адресу [www.mlcbooks.com](http://www.mlcbooks.com).

## *Посвящение*

Эта книга посвящается моему ушедшему из жизни другу и учителю, профессору журналистики Университета штата Луизиана Джиму Фезерстону (Jim Featherston). Джим дал мне все те знания, в которых я нуждался, и теперь я могу излагать свои идеи на бумаге.

## *Благодарности*

Я заметил, что написание благодарностей — наиболее простая часть работы над любой книгой, поскольку нехватка материала для этой части моих книг просто исключена. Всегда имеется много людей, кого мне есть за что благодарить.

В первую очередь выражаю заслуженную благодарность моему хорошо осведомленному техническому редактору Колину Бэнфилду (Colin Banfield), который проверял точность буквально каждого моего слова (и терпел все мои неудачные шутки и каламбуры).

Хотелось бы поблагодарить моего старого друга Джоди Купера (Jody Cooper) за сделанные им чудесные цветные фотографии, которые стоят тысяч слов, и для меня совершенно новая 8-страничная цветная вклейка в этом издании почти равносильна удвоению числа страниц!

Как и в каждой написанной мной книге, хочу поблагодарить мою жену Энни и детей, Эрин, Челси и Роуз, за поддержку, любовь и возможность осуществить мои мечты!

Наконец, огромное спасибо много потрудившимся редакторам из издательства Wiley Publishing, Inc. — редактору проекта и литературному редактору Сьюзан Пинк (Susan Pink), а также выпускающему редактору Бобу Уорнеру (Bob Woerner). Это талантливые и трудолюбивые люди, и я считаю, что мне очень повезло, что я работал вместе с ними над этой книгой, надеюсь, далеко не последней!