

# Содержание

<b>Введение</b>	<b>11</b>
<b>Глава 1. Все, что нужно знать о композиции, или Как не испортить снимок</b>	<b>15</b>
Что нужно делать, чтобы фотография получилась	16
Декорация как способ передачи идеи фотографа	21
Коротко о главном	23
<b>Глава 2. Важность освещения. Ваши первые трюки</b>	<b>27</b>
Правильный подход к освещению лица	28
Необычные приемы освещения	29
<b>Глава 3. Цветовые приемы: палитра мастера</b>	<b>35</b>
Стильная фотография, или Секреты оттенков	35
Цветовое послание: вызываем нужные ассоциации	40
Холодные цвета	40
Синий	40
Зеленый	41
Бирюзовый	41
Серебристый	41
Теплые цвета	43
Красный	43
Розовый	44
Желтый	44
Золотой	45
Оранжевый	45
Смешанные цвета	45
Нейтральные цвета	46
Серый	46
Черный	47

---

Коричневый	48
Белый	48
Бежевый	49
Цвет слоновой кости	49
Зачем нам черно-белые снимки?	49
<b>Глава 4. Снимаем объекты в движении</b>	<b>53</b>
Съемка птиц	53
Съемка домашних любимцев	56
Как создать иллюзию движения, когда все вокруг неподвижно	59
Секреты спортивного фоторепортера	61
<b>Глава 5. Как снять еду, чтобы было красиво</b>	<b>65</b>
Спасение от жажды: как выгодно заснять пиво	65
Пиво в бокале	66
Пиво в бутылке	66
Согреваем зиму: съемка крепких напитков	67
Меню для фотографа	71
Фруктовое ассорти	74
<b>Глава 6. Подчеркнуть лучшее: портретная съемка</b>	<b>77</b>
Самое главное, без чего портрет не будет удачным	78
Вдохновение	78
Подготовка	79
Фотосессия	80
Когда сессия завершена	82
Дети: непослушные модели	83
<b>Глава 7. Едем на природу: незабываемые пейзажи</b>	<b>87</b>
Очарование осени	87
Молния в кадре: трудно, но возможно	90
Покорение подводного мира	91
<b>Глава 8. Большой город, как его видите вы</b>	<b>95</b>
Город днем	96
Огни большого города	99
В кадре — фейерверк	103
<b>Глава 9. Секреты макросъемки</b>	<b>107</b>
Кто там на листочке?	107
В объективе — драгоценности	111

## 8 Содержание

---

Включай фантазию! Неожиданные объекты макросъемки	113
<b>Глава 10. Эффекты с текстом</b>	<b>117</b>
Текст вдоль заданной линии	117
Стальные буквы	124
Зубная паста	127
Текст из расплавленного масла	131
Эффект “Секретных материалов”	134
Текст “Зебра”	139
“Ледяной” текст	143
<b>Глава 11. Создание текстур</b>	<b>151</b>
Мех леопарда	151
Джинсовая текстура	153
Мрамор	156
Мятая бумага	159
Реалистичная трава	163
Камуфляжная текстура	167
Деревянные доски	172
<b>Глава 12. Рамки для оформления фотографий</b>	<b>179</b>
Рамки с искаженными краями	180
Трехмерная рамка	186
Новогодняя рамка	190
Рамка для создания открытки	193
Изображение, выступающее за рамку	199
Рамка из текста	204
Рамка из фотографии	208
<b>Глава 13. Погодные преобразования</b>	<b>211</b>
Создаем осенний пейзаж из летнего	211
Добавляем облака	213
Огромный взрыв	215
Превращаем солнечный день в пасмурный	219
Рисуем молнию	223
Добавляем радугу	228
Меняем время суток	230
Дорога после дождя	233
<b>Глава 14. Улучшение неудачных снимков</b>	<b>239</b>
Коррекция перспективы	240

---

Устранение эффекта красных глаз	244
Ретушь портрета	246
Ретуширование фотографии с использованием инструмента History Brush	251
Смягчение морщин	254
Коррекция портрета с помощью инструмента Liquify	257
Коррекция старой фотографии	260
Улучшение старых фотографий с помощью корректирующих слоев	264
Наведение резкости на фотографиях	270
Правильное использование фильтров группы Sharpen для наведения резкости	271
Использование режима смешивания Luminosity	271
Использование режимов смешивания Lighten и Darken	273
Использование фильтров High Pass и Emboss	275
Наведение резкости на фотографиях, где присутствует шум	277
Устранение недостатков фотографий в режиме Lab Color	283
<i>Повышение четкости и улучшение цветопередачи</i>	283
Устранение цветового шума	286
<b>Глава 15. Эффекты с цветом</b>	<b>289</b>
Изменяем цвет автомобиля	289
Первый способ	290
Второй способ	293
Цифровой маникюр	294
Изменяем цвет волос	298
Эффект ночного видения	299
Старая пожелтевшая газета	302
Цветокоррекция с помощью уровней	304
Изменение цвета кожи	308
Раскрашивание старых фотографий	311
<b>Глава 16. Секреты фотомонтажа</b>	<b>317</b>
Простой фотомонтаж: перенос объекта с одной фотографии на другую	317
Фотомонтаж и польза режима Quick mask	322
Сложный фотомонтаж	326
Создание панорамы	334
Плакат на рекламном щите	337
Звездные войны	341

## 10 Содержание

---

Рисуем меч джедая	341
Планета и уплывающий текст	345
Добавляем развевающийся флаг	353
<b>Глава 17. Необычные преобразования фотографий</b>	<b>359</b>
“Мультик” автомобиль	360
Автомобиль в движении	364
Картина в стиле Энди Уорхола	369
Эффектное представление объекта	378
Огни ночного города	383
Замерзшее стекло	387
Как превратить фотографию в картину	390
Способ первый	391
Картина, написанная маслом	396
Капли на бокале	399
Капли росы	403
Эффект глубины резкости	408
17.7. Загибающийся уголок	410
Как сделать человека небритым	413
<b>Глава 18. Несколько слов в заключение</b>	<b>421</b>
<b>Предметный указатель</b>	<b>423</b>