

Введение

Вы сделали правильный выбор дважды: когда выбрали Mac OS X Leopard и когда остановили свой выбор на этой книге.

Глубоко вдохните и приготовьтесь чертовски хорошо провести время. Совершенно верно. Эта книга посвящена компьютерам, но она будет увлекательной. Каков замысел! Являетесь ли вы совершеннейшим новичком в Маках или опытным ветераном, я гарантирую, что ознакомление со всем достоинствами и недостатками Mac OS X Leopard будет увлекательным и легким. Издательство никогда не поместило бы это заверение на обложке, если бы это не было правдой!

О книге

Эта книга уходит своими корнями в мой интернациональный бестселлер *Macintosh System 7.5 for Dummies* — книгу столь удачную, что ныне не существующая компания Power Computing, выпускавшая клоны Маков, прилагала ее экземпляр к каждому проданному ею клону Мака. Настоящая книга представляет собой самое новое издание и, как это уже бывало не раз, полностью обновлена, чтобы отражать все новейшие особенности Mac OS X Leopard. Иначе говоря, это издание книги содержит все материалы, которые можно было найти в предшествующих изданиях, но снова было дополнено для отражения последних и наиболее значительных функциональных возможностей, предлагаемых компанией Apple.

Зачем потребовалась книга серии для “чайников” о системе Leopard? Что ж, Leopard — большая, несколько сложная для понимания операционная система персональных компьютеров. Поэтому я написал данную книгу так, чтобы она была не слишком объемной и не слишком сложной и познакомила читателей с основными особенностями Leopard, не доводя их до слез, отчаяния или хватания за острые предметы.

Собственно говоря, я настолько уверен, что вам будет приятно читать эту книгу, что собирался озаглавить ее *Mac OS X Leopard Without Discomfort* (“Mac OS X Leopard без каких-либо неудобств”), но издатели не позволили мне сделать это. Понятно, что мы, авторы серии книг для “чайников”, должны следовать определенным правилам, и использование слов для “чайников” и *Mac OS X Leopard* в заглавии этой книги — одно из них.

Встречая слово “чайники”, помните, что это — всего лишь слово. Я вовсе не считаю вас глупыми — как раз напротив! Моим вторым вариантом названия этой книги был *Mac OS X Leopard for People Smart Enough to Know They Need Help with It* (“Mac OS X Leopard для тех, кто достаточно умен, чтобы понимать, что им требуется помощь при работе с ней”), но можете легко себе представить, как отнеслись к нему в издательстве Wiley. (“Ну не упрямясь, наш вариант полностью отражает суть!” — настаивали они. — “Кроме того, он короче”.)

Как бы то ни было, данная книга под завязку заполнена информацией и советами, которые поясняют все, что нужно знать о Mac OS X, понятным читателю языком. В ней приведено также изрядное количество экономящих время подсказок, ухищрений, методик и пошаговых инструкций.

Чего вы не найдете в этой книге

Еще одно правило, которого должны придерживаться авторы серии для “чайников”, заключается в том, что объем наших книг не должен превышать определенное количество страниц. (Краткость — сестра таланта.) Поэтому, как бы мне не хотелось дополнить книгу рядом материалов, они просто в нее не поместились. Хотя я уверен, что в этой книге вы найдете все, что нужно знать о Mac OS X Leopard, некоторые вопросы заслуживают дальнейшего изучения.

✓ **Информация о некоторых приложениях (программах), поставляемых с Mac OS X Leopard.**

Установка Mac OS X Leopard включает в себя более 50 отдельных приложений, большинство из которых располагаются в папке Applications (Приложения) и в папке Utilities (Утилиты) внутри нее. Мне хотелось бы ознакомить вас с каждым из них, но для этого потребовалась бы книга значительно более толстая, тяжелая и дорогая, чем та, которую вы держите в руках.

Эта книга посвящена, прежде всего, использованию Mac OS X, поэтому я ограничиваюсь рассмотрением лишь небольшого числа приложений, важных для использования Mac OS X Leopard, и уделяю все внимание именно им — а именно, приложениям iCal, Address Book, TextEdit и ряду других, а также некоторым важным утилитами, которые могут однажды потребоваться.

К слову, многие книги освещают приложения, которые поставляются с Mac OS X Leopard, а также приложения, обычно устанавливаемые на новых Маках наряду с системой Leopard, такие как iLife. В частности, мой издатель предложил, чтобы я порекомендовал *Mac OS X Leopard All-in-One Desk Reference For Dummies*, написанную Марком Л. Чамберсом (Mark L. Chambers), и (конечно, по чистой случайности) также опубликованную издательством Wiley.

✓ **Информация о Microsoft Office, iLife, iWork, Adobe Photoshop, Quicken и большинстве других приложений сторонних разработчиков.**

Что ж, если уж все живописные подробности всех упакованных (читайте: *бесплатных*) приложений Mac OS X Leopard не поместились в этой книге, думаю, вы поймете, почему подробное рассмотрение приложений сторонних разработчиков, которые стоят дополнительных денег, не нашло своего отражения.




✓ **Информация о программировании для Мака.**

Эта книга посвящена *использованию* системы Mac OS X Leopard, а не написанию кода для нее. Программированию в среде Мака посвящены десятки книг, большинство из которых превосходят эту по размеру в два, а то и три раза.

К слову, Деннис Кохен (Dennis Cohen), мой технический редактор, и его брат Майкл написали прекрасную книгу по Xcode 3 — среде разработки, включенной в состав Mac OS X Leopard. Она называется *The Xcode 3 Book* и, по чистой случайности, также опубликована (ну а кем же еще?) издательством Wiley.

Соглашения, используемые в этой книге

Чтобы эта книга принесла наибольшую пользу, нужно знать, как и почему я использую те или иные подходы. Для облегчения понимания материала читателями в этой книге я применяю следующие соглашения.

- ✓ Когда мне нужно, чтобы вы открыли пункт меню, я пишу нечто вроде “Выберите пункт меню File⇒Open”, что означает: “Разверните меню File (Файл) и выберите в нем команду Open (Открыть)”.
- ✓ Текст, который предназначен для ввода пользователем, отображается шрифтом с полужирным начертанием, **подобно этому**.
- ✓ Иногда целое предложение выделено полужирным, как имеет место в нумерованных списках пошаговых инструкций. В этих случаях текст, предназначенный для ввода, отображается обычным шрифтом, как этот.
- ✓ Web-адреса, программный код (в этой книге его не слишком много) и текст, отображаемый на экране, представлен специальным моноширинным шрифтом, подобным этому.
- ✓ Для обозначения клавиатурных комбинаций я использую последовательности символов вроде <⌘+A>, что означает необходимость удержания клавиши <⌘> (клавиши с маленьким кренделеподобным символом и/или символом ) в нажатом состоянии и нажатия клавиши <A> на клавиатуре. Последовательности символов типа <⌘+Shift+A> означают, что нужно удерживать нажатыми клавиши <⌘> и <Shift> во время нажатия клавиши <A>. И еще одно, для полной ясности: я никогда не ссылаюсь на клавишу <⌘> с помощью символа . Этот символ я прибегаю для меню  (меню Apple). Для обозначения клавиши <Command> я использую только символ ⌘. Понятно? Отлично.

Глупые предположения

Хотя мне известно, что происходит, когда делаешь предположения, я все же делаю несколько. Для начала, я исхожу из предположения, что вам, любезный читатель, ничего не известно об использовании Mac OS X — кроме того, что собой представляет Мак, что вы хотите использовать OS X и что вы хотите разобраться в OS X, не вникая в мало-понятное техническое руководство, и что вы сделали правильный выбор, купив данную конкретную книгу.

И поэтому я делаю все возможное, чтобы наилучшим образом пояснить каждую новую концепцию, останавливаясь на всех необходимых подробностях. Возможно, это и глупо, но... впрочем, ладно.

Ах да, я исхожу также из предположения, что вы умеете читать. Если это не так, можете пропустить этот абзац.

Как организована эта книга

Книга разделена на шесть логических частей, пронумерованных (кто бы мог подумать?) от 1 до 6. По не зависящим от меня причинам, в их нумерации использованы претенциозные римские цифры, поэтому вы увидите номера I–VI там, где (по моему скромному мнению) предпочли бы видеть арабские цифры 1–6. Это еще одно правило, которому вынуждены следовать авторы серии для “чайников”.

Как бы то ни было, с этими частями лучше знакомиться в том порядке, в каком они приведены. Но если вы уже знаете достаточно много — или так полагаете — можете перескакивать от одной части к другой и читать ту из них, которая вас наиболее интересует.

- ✓ **Часть I. Введение в Mac OS X Leopard: основные сведения.** Эта часть представляет собой очень краткое учебное описание. В ней описано буквально все: от мыши до рабочего стола, от меню, окон и пиктограмм до щегольской, но полезной панели Dock. Много из того, что нужно для безопасной и успешной навигации по недрам Mac OS X и выполнения основных задач, можно найти в этой части. И хотя опытные ветераны могут просто просмотреть ее “по диагонали”, новичкам, вероятно, следует внимательно прочесть каждое слово. А еще лучше — дважды.
- ✓ **Часть II. Укрощение Леопарда (или “Организация для благоразумных”).** В этой части я использую основы, заложенные в части I, и показываю, как повысить производительность работы со своим Маком. В ней я освещаю темы, которые должны быть понятны каждому пользователю Мака, сопровождая их практическими пошаговыми инструкциями. Часть начинается с подробного рассмотрения способов организации файлов и папок, за которым следует глава, посвященная съемным носителям (т.е., *извлекаемым дискам* — в основном, CD и DVD). И, наконец, эта часть завершается главой, посвященной всем приложениям Leopard (таким как iCal, Address Book (Адресная книга) и Mail (Почта)), которые облегчают упорядочение использования цифровых данных.
- ✓ **Часть III. Полагаясь на Леопарда: выполнение поставленных задач.** Эта часть под завязку заполнена описаниями способов эффективной работы с Маком. Вначале в ней рассмотрено использование Internet — как заставить его работать с Маком, и что следует делать после этого. Затем в главах, посвященных музыке, видео, играм и цифровым фотографиями, рассматриваются особенности работы с цифровыми данными. И, наконец, вы познакомитесь с встроенными инструментами Leopard, предназначенными для написания текстов, а именно — TextEdit и шрифтами.
- ✓ **Часть IV. Этот Леопард ваш, и только ваш.** В этой части я познакомлю вас с внутренними особенностями, которые вынуждают Mac OS X Leopard работать так, как это требуется именно вам. Я начну с описания достоинств и недостатков выполнения печати под управлением системы OS X. Затем мы перейдем к рассмотрению несколько более сложных тем, таких как совместное использование файлов, создание и использование нескольких пользователей (а также того, для чего это может потребоваться), и знакомству с множеством функциональных возможностей Mac OS X Leopard — преобразованием текста в речь, распознаванием речи, автоматизацией и многим другим — которые делают общение с компьютером еще более приятным.
- ✓ **Часть V. Уход за Леопардом и его кормление.** Эта часть начинается с главы, посвященной вопросам резервного копирования и безопасности, которая не только подчеркивает важность резервного копирования данных, но и показывает, как это выполнить почти безболезненно. Затем я ознакомлю вас с рядом полезных утилит, входящих в состав системы Leopard, и объясню, когда и как их следует применять. И, наконец, я расскажу, как

можно избежать большинства неприятностей, а также что делать в том маловероятном случае, если серьезная неприятность все же произошла.

- ✓ **Часть VI. Великолепные десятки.** Последняя часть, возможно, и не самая необходимая, но она содержит множество полезных советов, рекомендаций по поводу необязательного оборудования, информации о замечательных Web-сайтах, посвященных Макам, и описания аппаратных решений.
- ✓ **Приложение.** В этой последней по порядку, но не по значимости, части книги я освещаю установку операционной системы Mac OS X Leopard. С появлением этой версии системного программного обеспечения весь процесс стал достаточно простым, но, если вам требуется установить систему Leopard самостоятельно, настоятельно рекомендую вначале прочесть это полезное приложение.

Пиктограммы, используемые в книге

Маленькие круглые рисунки (пиктограммы) слева от текста встречаются в этой книге повсеместно. Относитесь к ним как к миниатюрным дорожным знакам, сообщающим какую-то дополнительную информацию по рассматриваемой теме. Вот как выглядят различные пиктограммы, и вот что они означают.



Ищите такие пиктограммы, чтобы найти самые лакомые кусочки: клавиатурные комбинации, советы и недокументированные секреты системы Leopard. Ознакомьтесь с ними и поразите своих друзей!



Эта пиктограмма означает, что данную конкретную информацию следует обязательно запомнить (или, по крайней мере, записать на манжетах).



Можете ощутить себя действительно крутыми; эти абзацы содержат действительно интересные материалы. Вообще говоря, их можно и пропустить, но они могут оказаться интересными или информативными — иначе я не стал бы отвлекать на них ваше драгоценное внимание.



Прочтите эти примечания очень, очень внимательно. (Неужели я сказал “очень”?) С помощью таких пиктограмм отмечается важная информация. Автор и издатель не желают нести ответственность, если ваш Мак взорвется или разлетится пылающими осколками, лишь потому, что вы проигнорировали данную пиктограмму. Шутка! Маки не взрываются и не разлетаются на части (за исключением нескольких марок PowerBook 5300, которые в любом случае не смогут работать под управлением системы Leopard). Но я привлек ваше внимание, не так ли? Повторю еще раз: такие примечания стоит читать предельно внимательно.



Эти пиктограммы представляют мое восхищение и негодование по поводу чего-либо, что огорчает меня или вызывает улыбку. Когда я бурно выражаю свои эмоции, представьте, что у меня на губах выступает пена. Эмоции могут быть уместными, неуместными или теми и другими. Я стараюсь держать их в узде — больше ради вашего блага, чем своего.



Как, по-вашему, что может означать эта пиктограмма? Названная в память о знаменитом консультанте редакторского отдела мистере Совершенно Очевидно, эта пиктограмма отмечает все новое и измененное в системе Mac OS X Leopard.

Что дальше?

Отправьтесь в укромное местечко (желательно, расположенное недалеко от Мака) и прочтите эту книгу.

В первых нескольких главах я описываю основные повседневные вещи, которые нужно понять, чтобы эффективно управлять своим Маком. Если вы новичок в Маках или OS X Leopard, начните с них.

Даже при том, что Mac OS X Leopard значительно отличается от предшествующих операционных систем Mac OS, первая часть книги носит столь общий характер, что если вы уже давно используете Мак, все приведенные в ней сведения могут показаться вам известными — и это может так и быть в действительности. Но! Не столь опытным ветеранам требуется прочный фундамент. Поэтому вот мой совет: пропустите уже известный материал. Это позволит быстрее добраться до того, что вас действительно интересует.

От издательства

Вы, читатель этой книги, и есть главный ее критик и комментатор. Мы ценим ваше мнение и хотим знать, что было сделано нами правильно, что можно было сделать лучше и что еще вы хотели бы увидеть изданным нами. Нам интересно услышать и любые другие замечания, которые вам хотелось бы высказать в наш адрес.

Мы ждем ваших комментариев и надеемся на них. Вы можете прислать нам бумажное или электронное письмо, либо просто посетить наш Web-сервер и оставить свои замечания там. Одним словом, любым удобным для вас способом дайте нам знать, нравится или нет вам эта книга, а также выскажите свое мнение о том, как сделать наши книги более интересными для вас.

Посылая письмо или сообщение, не забудьте указать название книги и ее авторов, а также ваш обратный адрес. Мы внимательно ознакомимся с вашим мнением и обязательно учтем его при отборе и подготовке к изданию последующих книг.

Наши координаты:

E-mail: info@dialektika.com

WWW: <http://www.dialektika.com>

Информация для писем из:

России: 127055, г. Москва, ул. Лесная, д. 43, стр. 1

Украины: 03150, Киев, а/я 152