

Об авторе

Питер Бойер известен не только как заведующий службой технической поддержки в Национальной ассоциации профессиональных пользователей Photoshop (NAPP), но и как автор более десяти книг по Adobe Photoshop и Illustrator, машинной графике и фотографии. Он регулярно публикует статьи в журналах *Photoshop User* и *Layers*, ведет видеокурсы на сайте Lynda.com, а также профессионально занимается художественной фотографией, не раз удостоившись за свои работы престижных наград. Его часто включают в состав группы экспертов под названием “Photoshop World Instructor Dream Team”, и как заведующий службой технической поддержки пользователей в NAPP Питер Бойер ежегодно лично отвечает на десятки тысяч вопросов, связанных с Photoshop и машинной графикой, как непосредственно на конференциях в секции *Help Desk Live!*, так и по электронной почте. Питер принимал участие и оказывал помощь в проектах по созданию трехмерной графики и спецэффектов для художественных фильмов, издании книг и журналов, организации заслуживших наград веб-сайтов и художественных выставок. Он также преподает машинную графику в университете, консультирует по этой теме несколько крупных компаний и делает фотопортреты на заказ. Когда-то ему пришлось побывать в роли бармена, радиожурналиста, театрального деятеля, объездчика лошадей, управляющего коммерческим предприятием и даже сотрудника военной контрразведки. Вместе со своей женой, Мери Эллиен О’Коннелл, профессором юридической школы при университете Норт-Дам, Питер проживает в городке Саут Бенд, штат Индиана.

Посвящение

Раньше среди всех пользователей Photoshop меня всегда вдохновляли нормы поведения и энтузиазм, которые Роберт Керр проявлял в своей работе. А в последние годы жизни, когда Роберт мужественно боролся с раком толстой кишки, еще большее уважение у меня вызвала его истинная вера и искреннее желание помочь найти способ лечения этой болезни, несмотря на боли и страдания, которые ему пришлось перенести самому. Я преклоняю голову перед такими людьми, как Роберт, которые страдали и служили другим, будь то на общественном, государственном, военном поприще или даже своей болезнью! От имени тех, кому послужила твоя самоотверженность, благодарю тебя, Роберт!

Благодарности

В первую очередь я хотел бы поблагодарить Боба Уорнера, Линду Моррис и других сотрудников издательства Wiley, без которых эта книга не вышла бы в свет. Я также хочу поблагодарить Скотта и Калебру Келби, Джин Кендра, Ларри Беккера, Джеффа Келби и Дейва Мозера из Национальной ассоциации профессиональных пользователей Photoshop (NAPP). Они являются неотъемлемой составляющей моей сегодняшней профессиональной жизни, и благодаря их доверию я стал заведующим службой технической поддержки пользователей в NAPP, ежедневно делаясь своими знаниями с десятками тысяч членов NAPP, а теперь и с читателями этой книги. Благодарю также своих коллег по работе Джин Раббо и Роба Сильвана (научного редактора книги) за их неоценимую помощь в работе над книгой.

Особую благодарность выражаю моим коллегам из группы “Photoshop World Instructor Dream Team”. Благодаря этим специалистам вместо скучных конференций вы попадете на настоящий *фестиваль* Photoshop. В самом деле, где вы еще встретите столько интеллектуалов, собранных в одном месте и жадно ловящих каждое ваше слово. Это не просто обычные курсы или семинары, а подлинно интеллектуальная среда, стимулирующая развитие всех и каждого!

Когда работа над этой книгой приближалась к завершению, подошла к концу и жизнь моего любимого бульдога Хьюго. Мне будет не хватать его общительности и преданности как дома, так и в фотостудии. Где я еще найду такую незаменимую в самую последнюю минуту модель для фотографий к книге, статье или учебнику! И конечно же, я благодарен своей замечательной жене, Мери Эллен О’Коннелл, профессору юридической школы при университете Норт-Дам, за ее неоценимую поддержку при написании моей очередной книги.