Глава 9

Разрабатываем дизайн слайдов

В этой главе...

- Использование тем
- Применение цветов, шрифтов и эффектов темы
- Поиграемся с фоном

O дна из наиболее трудных задач, решаемых в процессе проектирования хорошей презентации PowerPoint, — добиться хорошего внешнего вида этой презентации. Эта задача легко решается благодаря такому замечательному средству PowerPoint, как *темы*, позволяющие создать нужный слайд всего лишь за несколько минут. Одно из наилучших свойств тем заключается в том, что они могут применяться не только в PowerPoint, но и в Word и в Excel. А это означает, что одну и ту же тему можно использовать для создания презентаций PowerPoint, документов Word и электронных таблиц Excel, причем все эти офисные документы будут оформлены одинаковым образом.

Основное средство доступа к темам PowerPoint — вкладка Дизайн (Design) на ленте. Описанию возможностей этой вкладки посвящена практически вся глава. Ради простоты обзор элементов управления, находящихся на этой вкладке, будет осуществляться в направлении слева направо, хотя на практике они не всегда используются в такой последовательности.

Обзор вкладки Дизайн

Для начала обратите внимание на рис. 9.1, где показана находящаяся на ленте вкладка Дизайн (Design). На этой вкладке находится ряд групп, состоящих из элементов управления, с помощью которых контролируются различные аспекты дизайна слайдов, образующих презентацию. Для получения доступа к этой вкладке щелкните на ней мышью либо нажмите комбинацию клавиш <Alt+G>.

Ниже описывается назначение каждой группы команд, образующих вкладку Дизайн.

- Параметры страницы (Page Setup). Команды, находящиеся в этой группе, обеспечивают изменение ориентации слайдов (с альбомной (Landscape) на книжную (Portrait) и наоборот), а также позволяют изменять другие параметры страницы.
- ✓ Темы (Themes). Назначение этой группы команд обеспечить применение темы к презентации. Именно с подобными командами пользователь чаще всего имеет дело в процессе проектирования слайдов.
- ✓ Фон (Background). Благодаря командам этой группы обеспечивается применение различных цветов или иллюстраций в качестве фона слайда.



Рис. 9.1. Вкладка Дизайн

Параметры страницы

Группа команд Параметры страницы (Page Setup) включает кнопку Ориентация слайда (Slide Orientation), с помощью которой обеспечивается выбор альбомной ориентации (Landscape) (по умолчанию) или книжной (Portrait). Книжная ориентация применяется в том случае, если слайды выводятся на прозрачную пленку, которая будет просматриваться с помощью старомодного проектора, либо планируется провести демонстрацию слайдов на планшетном компьютере или любом другом компьютере, экран которого имеет книжную ориентацию.

Если щелкнуть на кнопке Параметры страницы (Page Setup), которая находится в группе команд Параметры страницы, отобразится диалоговое окно Параметры страницы (Page Setup), рис. 9.2. В этом окне находятся дополнительные настройки параметров страницы.



Рис. 9.2. Диалоговое окно Параметры страницы

Ниже описаны элементы управления этого диалогового окна.

✓ Размер слайдов (Slides Sized For). В этом списке можно выбирать размеры слайдов, причем критерий выбора — способ демонстрации этих слайдов в дальнейшем. Чаще всего слайды демонстрируются на стандартном компьютерном мониторе, соотношение сторон которого составляет 4:3. (*Соотношение сторон* представляет собой отношение ширины экрана к его высоте. Хотя чаще всего встречается соотношение 4:3, многие современные компьютеры оборудованы мониторами, имеющими иное соотношение.) Другие значения, представленные в этом списке, включают другие соотношения размеров монитора (подходящие для широкоформатных мониторов), стандартные соотношения для бумаги, а также для слайдовой пленки шириной 35 мм. Значение Произвольный (Custom) обеспечивает задание произвольных значений ширины и высоты для слайдов презентации.

- ✓ Ширина (Width). Определение произвольного значения ширины для слайдов презентации.
- ✓ Высота (Height). Определение произвольного значения высоты для слайдов презентации.
- ✓ Нумеровать слайды с (Number Slides From). Если применяется нумерация слайдов, эта возможность обеспечивает определение номера для первого слайда. По умолчанию номер первого слайда равен 1.
- Ориентация (Orientation). Для слайдов презентации можно выбрать книжную ориентацию (длинный и тонкий) либо альбомную (короткий и широкий). Причем эта настройка может применяться отдельно по отношению к слайдам, выдачам и заметкам. Для слайдов чаще всего применяется альбомная ориентация, а для заметок и выдач — книжная ориентация.

Работа с темами

Группа команд Темы (Themes) на вкладке Дизайн (Design) обеспечивает выбор темы, применяемой по отношению к слайдам презентации. В комплект поставки PowerPoint 2010 входит множество тем, позволяющих придать презентации солидный вид. Если же имеющийся набор по каким-то причинам не подходит, можно разработать собственную тему.

Тема представляет собой набор элементов дизайна, применяемых к одному либо нескольким слайдам презентации. Каждая тема включает следующий набор базовых компонентов.

- ✓ Набор хорошо сочетаемых цветов. Каждая тема включает четыре цвета, применяемых для выделения цвета и фона, а также шесть цветов, применяемых для подчеркивания элементов дизайна.
- ✓ Набор хорошо сочетаемых шрифтов. В состав каждой темы входит шрифт (для заголовков и обычного текста).
- ✓ Набор фоновых стилей, представляющих собой комбинацию цветов и эффектов фона, например шаблонов либо градиентных заливок.
- ✓ Набор эффектов дизайна, например стилей маркированных списков либо стилей линий.

В комплект поставки Microsoft Office 2010 входит 40 заранее определенных тем. Названия этих тем приведены ниже.

Глава 9. Разрабатываем дизайн слайдов

| Тема Office (Office Theme) | Соседство (Adjacency) | Углы (Angles) | Апекс (Apex) |
|---------------------------------|--------------------------------|---------------------------|---------------------|
| Аптека (Apothecary) | Аспект (Aspect) | Остин (Austin) | Смокинг (Black Tie) |
| Официальная (Civic) | Ясность (Clarity) | Составная (Composite) | Паркет (Concourse) |
| Изящная (Contour) | Базовая (Elemental) | Справедливость (Equity) | Главная (Essential) |
| Исполнительная (Executive) | Поток (Flow) | Литейная (Foundry) | Сетка (Grid) |
| Твердый переплет (Hardcover) | Горизонт (Horizon) | Обычная (Median) | Метро (Metro) |
| Moдульная (Module) | Газетная бумага (Newsprint) | Открытая (Opulent) | Эркер (Oriel) |
| Начальная (Origin) | Бумажная (Paper) | Перспектива (Perspective) | Кнопка (Pushpin) |
| Воздушный поток (Slipstream) | Солнцестояние (Solstice) | Техническая (Technic) | Кутюр (Thatch) |
| Трек (Trek) | Городская (Urban) | Яркая (Verve) | Волна (Waveform) |

Применение тем

Для применения темы ко всей презентации щелкните мышью на требуемой теме в группе Темы (Themes) вкладки Дизайн (Design). Если требуемая тема не отображается, воспользуйтесь полосой прокрутки с правой стороны группы Темы для получения доступа к дополнительным темам.



Если щелкнуть на двойной стрелке, находящейся в нижней части полосы прокрутки коллекции тем, отобразится расширенный список тем, как показано на рис. 9.3. В этом окне отображаются встроенные темы PowerPoint, а также ссылки, после щелчка на которых выполняется поиск дополнительных тем в Интернете. Имеется также ссылка, с помощью которой обеспечивается сохранение комбинации элементов темы в качестве новой темы.

| Bce | Tendi 🔻 | |
|-----|--|----|
| Эта | презентация | |
| A | a | |
| Вст | роенные | |
| A | a Aa | |
| À | | |
| A | A A A A A A A A A A A A A A A A A A A | |
| Co | айта Office.com | |
| A | | V |
| | Разрешить обновление контента с сайта Office.com | |
| | Поиск тем | |
| | <u>С</u> охранить текущую тему | |
| | | .; |

Рис. 9.3. Коллекция тем

Часть II. Доводим презентацию до совершенства



Вовсе не обязательно применять одну и ту же тему ко всем слайдам презентации. Можно ограничиться одним слайдом либо набором слайдов. Для этого выделите слайды, щелкните правой кнопкой мыши на выбранной теме и выберите пункт Применить к выделенным слайдам (Apply to Selected Slides).

Использование цветов темы

Каждая тема PowerPoint включает встроенную *цветовую схему*, содержащую набор цветов, подобранных профессионалами. Компания Microsoft платит им достаточно большую зарплату только за то, чтобы они обсуждали преимущества применения розовато-лилового шрифта на желто-зеленом фоне. Можно воспользоваться готовыми цветовыми схемами либо создать собственную схему (если вы уверены в том, что сможете скомпоновать цвета лучше, чем профессионалы, работающие в компании Microsoft).

Качество цветовых схем, применяемых в темах PowerPoint, весьма высоко. В былые времена, когда о цветовых схемах еще никто не имел представления, пользователи PowerPoint могли самостоятельно подбирать цвета (из 16 миллионов доступных цветов) для слайдов презентации. К сожалению, результаты такого свободного творчества часто оставляли желать лучшего.

Цветовая схема включает 12 цветов, причем каждый цвет играет определенную роль, как показано в следующем списке.

- ✓ Четыре цвета, применяемые для окрашивания текста и фона. Эти четыре цвета являются основными цветами, используемыми для оформления презентации. Они используются парами, причем один цвет из каждой пары применяется для оформления текста, а второй — для оформления фона. (Можно, конечно, использовать один и тот же цвет для оформления текста и фона, но тогда вряд ли кто-нибудь сможет понять, что же написано на слайдах!)
- ✓ Шесть цветов выделения. Эти цвета применяются для выделения различных дополнительных элементов, находящихся на слайдах (в дополнение к цветам, применяемым для оформления текста и фона).
- ✓ Два цвета для гиперссылок. Эти цвета применяются только в том случае, если презентация включает гиперссылки.

Если применить тему, наравне с другими элементами темы будет применена цветовая схема. В PowerPoint можно изменять цветовую схему, входящую в состав темы. Например, можно применить тему Открытая (Opulent), но при этом изменить цветовую схему таким образом, чтобы она соответствовала теме Яркая (Verve).

Применение цветовых схем

Если нужно применить цветовую схему, не затрагивая связанную с ней тему, щелкните на кнопке Цвета темы (Theme Colors), которая находится в верхней правой части панели группы команды Темы (Themes group). Это приведет к отображению списка, показанного на рис. 9.4. Теперь осталось выбрать схему, которая вам больше нравится.



Рис. 9.4. Выберите подходящую цветовую схему

Создание пользовательской цветовой схемы

Если вас не устраивает ни одна из стандартных цветовых схем, можно создать собственную схему. Выполните следующие действия.

1. Выберите цветовую схему, которая лучше всего соответствует вашим требованиям.



Будьте осторожны при изменении стандартной цветовой схемы — нужно чувствовать цвет. Если же вы не можете отличить бледно-зеленый цвет от цвета лайма, подобную работу лучше поручить профессионалам.

2. Щелкните на кнопке Цвета темы (Theme Colors), а затем щелкните на ссылке Создать новые цвета темы (Create New Theme Colors).

На экране появится диалоговое окно Создание новых цветов темы (Create New Theme Colors), показанное на рис. 9.5.

3. Щелкните на кнопке, соответствующей изменяемому цвету.

Например, для изменения первого цвета выделения щелкните на кнопке Акцент 1 (Accent 1). (Обратите внимание: название этой кнопки может слегка отличаться.) Это приведет к отображению коллекции изменяемых цветов, как показано на рис. 9.6.

4. Выберите требуемый цвет.

Пользователю предлагается множество вариантов изменения цвета. Отображаемая при этом коллекция цветов напоминает витрину отдела канцтоваров в специализированном магазине.

| Создание новых цветов темы | | | <u>? ×</u> | 1 | |
|--------------------------------|----------|----------------|-------------|---|-------------------|
| Цвета темы | | Образец | | | |
| Текст/фон - <u>т</u> емный 1 | - | Текст | Текст | | |
| Текст/фон - с <u>в</u> етлый 1 | • | | | | |
| Текст/фон - т <u>е</u> мный 2 | • | | | | |
| Текст/фон - свет <u>л</u> ый 2 | • | | | | |
| Акцент <u>1</u> | - | Гиперссылка | Гиперссылка | | |
| Акцент 2 | - | Типерссылка | Гиперссылка | | |
| Акцент <u>3</u> | - | | | | |
| Акцент <u>4</u> | • | | | | |
| Акцент <u>5</u> | • | | | | |
| Акцент <u>6</u> | • | | | | |
| <u>Г</u> иперссылка | • | | | | |
| Просмотренная гиперссылка | • | | | | |
| | | | | | |
| Com pagement a | | | | | Стандартные цвета |
| Сброс | | <u>C</u> oxpan | пть Отмена | | 😗 Другие цвета |

Рис. 9.5. С помощью этого диалогового окна можно создать новые цвета темы

Рис. 9.6. Изменение цвета

5. Если отображаемые на экране варианты не подходят, щелкните на ссылке Другие цвета (More Colors).

Это действие приведет к отображению диалогового окна Цвета (Colors), как показано на рис. 9.7. В этом окне отображается нечто, напоминающее раскрашенную доску для игры в китайские шашки. (Обратите внимание на то, что подобный вид это диалоговое окно принимает при выборе вкладки Обычные (Standard). Если же ранее была выбрана вкладка Спектр (Custom), то эта же вкладка будет отображаться при каждом повторном вызове данного диалогового окна.)



Рис. 9.7. Ваши возможности по выбору цвета практически безграничны

Глава 9. Разрабатываем дизайн слайдов

6. Выберите требуемый цвет и щелкните на кнопке ОК.

После щелчка на кнопке ОК происходит возврат в диалоговое окно Создание новых цветов темы (Create New Theme Colors).

- 7. (Дополнительно.) Повторите пп. 3-6, если требуется изменить другие цвета.
- 8. Щелкните на кнопке Сохранить (Save).

В результате сохраняется новая цветовая схема.



На вкладке Обычные (Standard) диалогового окна Цвета (Colors) показаны 127 наиболее распространенных цветов, а также белый, черный и оттенки серого. Если необходимый цвет отсутствует в этом диалоговом окне, выберите вкладку Спектр (Custom), на которой отображаются пользовательские элементы управления цветом (рис. 9.8). С помощью этой вкладки можно выбрать один из 16 миллионов цветов, которые теоретически доступны в PowerPoint. От вас потребуются определенные знания в области физики, если вы решите воспользоваться элементами управления Красный (Red), Зеленый (Green) и Синий (Blue). Попробуйте все же изменить некоторые настройки, но не забудьте принять на себя ответственность за возможные последствия.



Рис. 9.8. PowerPoint предлагает 16 миллионов цветов

Использование шрифтов темы

Шрифты темы подобны цветам темы, но предоставляют меньше возможностей выбора. В то время как в состав темы входит 12 цветов, на долю шрифтов приходятся лишь две "вакансии": шрифты для заголовков и для обычного текста.

Если вы решили использовать шрифты, не связанные с выбранной для презентации темой, воспользуйтесь кнопкой Шрифты темы (Theme Fonts), которая находится в правой части панели группы Темы (Themes) на вкладке Дизайн (Design) ленты. В этом случае можно выбрать шрифты, относящиеся к другой теме. Выбранные шрифты могут применяться во всех слайдах презентации.



Обратите внимание на то, что изменение шрифта темы отличается от изменения шрифтов с помощью элементов управления шрифтами, которые находятся в группе Шрифт (Font) вкладки Главная (Home). Если воспользоваться этими элементами управления, применяется непосредственное форматирование. При этом временно переопределяются настройки шрифта, заданные выбранной темой. Поэтому запомните следующее правило: шрифты темы следует использовать в том случае, когда они будут применяться глобально для всей презентации. Непосредственное форматирование следует использовать в том случае, когда нужно набрать несколько слов шрифтом, который отличается от применяемого в презентации.

Для изменения шрифта, применяемого в теме, щелкните на кнопке Шрифты темы (Theme Fonts) и выберите ссылку Создать новые шрифты темы (Create New Theme Fonts). После этого отображается диалоговое окно Создание новых шрифтов темы (Create New Theme Fonts), рис. 9.9. Здесь можно изменить шрифты, применяемые для оформления заголовков и основного текста.

| Создание новых шрифтов темы | | ? × |
|---|--|--------|
| Шрифт заголовка: Calibri • Шрифт <u>о</u> сновного текста: Calibri • | Oбразец Heading Body text body text body text. Body text body text. | ^ ~ |
| Имя: Другая 1 | <u>С</u> охранить Отм | ена |

Рис. 9.9. Изменение шрифтов темы

Применение эффектов темы

Еще одним важным компонентом тем Power-Point являются эффекты темы, обеспечивающие тонкую настройку внешнего вида презентации. Эффекты темы можно использовать в автоматическом режиме, независимо от того, применялась тема или нет. Можно также применить эффекты, относящиеся к другой теме, щелкнув на кнопке Эффекты темы (Theme Effects), которая находится в правой части панели группы Темы (Themes) вкладки Дизайн (Design). Это приведет к отображению коллекции эффектов темы, показанной на рис. 9.10. Выберите любой из предлагаемых эффектов.



Рис. 9.10. Изменение эффектов темы

Использование стилей фона

Стиль фона представляет собой комбинацию фонового цвета, выбранного на основе цветовой схемы темы, и эффекта фоновой заливки. Цветовая схема включает четыре цвета, используемых для фона, — два светлых и два темных цвета. Кроме того, можно выбрать один из трех эффектов фоновой заливки. Эти заливки называются Слабая (Subtle), Умеренная (Moderate) и Интенсивная (Intense). Например, слабая заливка эквивалентна сплошной заливке одним цветом, умеренная заливка означает применение к цвету "мягкого" шаблона, а интенсивная заливка эквивалентна применению "сильнодействующей" градиентной заливки.

Комбинация из четырех фоновых цветов и трех фоновых заливок образует фоновый стиль. Таким образом, каждая тема включает 12 фоновых стилей.

Для применения одного из фоновых стилей к презентации воспользуйтесь элементом управления Стили фона (Background Styles), находящимся в группе команд Фон (Background) на вкладке Дизайн (Design). Это приведет к отображению коллекции Стили фона, как показано на рис. 9.11.



Рис. 9.11. Изменение стиля фона

Градиентная заливка

Нетрудно заметить, что для окрашивания фона слайда, используемого во многих шаблонах PowerPoint, не применяется сплошной цвет. Вместо этого используется постепенный переход цвета в направлении сверху вниз. Подобный тип перехода (градиентная заливка) приводит к созданию интересного визуального эффекта. Для примера обратитесь к слайду, показанному на рис. 9.12. Этот слайд создан на основе стандартной темы Office, которая входит в комплект поставки PowerPoint 2010. В верхней части экрана фон темно-синий, но постепенно осветляется в направлении к нижней части экрана.

Для создания собственной градиентной заливки выполните следующее.

1. Выберите слайд, к которому будет применена заливка.

Этот пункт необязателен, если заливка применяется ко всем слайдам презентации.

2. Щелкните на кнопке Стили фона (Background Styles) в группе Фон (Background) на вкладке Дизайн (Design).

Отобразится коллекция Стили фона (Background Styles).



Рис. 9.12. Применение градиентной заливки для создания интересного фона

3. Щелкните на кнопке Формат фона (Format Background).

Это приведет к отображению диалогового окна Формат фона (Format Background), как показано на рис. 9.13.

| Формат фона | | ? × |
|---|---|------|
| Формат фона Заливка Настройка рисунка Цвет рисунка Художественные эффекты | Заливка С сплошная заливка Градиентная заливка Рисунок или текстура Узорная заливка Скрыть фоновые рисунки Название заготовки: Гип: Направление: Угод: Точки градиента Цвет Цвет Дроложение: О% Эркость: О% | ?× |
| | Прозрачность: Повернуть вместе с фигурой | |
| | Восстановить фон Закрыть Приденить ко | всем |

Рис. 9.13. Диалоговое окно Формат фона

- 4. Выберите вкладку Заливка (Fill), если не сделали этого ранее.
- 5. Выберите переключатель Градиентная заливка (Gradient Fill), если он еще не выбран.



127

6. Установите требуемые параметры градиентной заливки.

Поработайте с различными элементами управления до тех пор, пока не добьетесь требуемого эффекта. Начните с выбора цвета градиентной заливки, который оказывает наибольшее влияние на ее внешний вид. Затем поэкспериментируйте с другими элементами управления, пока не получите нужный эффект. Можно выбрать цвета заливки, степень прозрачности, направление, а также одно из нескольких значений параметра.

7. После определения параметров заливки щелкните на кнопке ОК.

Другие эффекты фона

Помимо градиентных заливок, с помощью диалогового окна Формат фона (Format Background) можно создавать другие интересные типы фона. Например, можно использовать в качестве фона картинку либо обратиться к одному из многочисленных предопределенных шаблонов, входящих в комплект поставки PowerPoint.

Если нужно воспользоваться текстурой, выберите переключатель Рисунок или текстура (Picture or Texture Fill). После этого щелкните на кнопке Текстура (Texture) для получения доступа к коллекции текстур (рис. 9.14).



Рис. 9.14. Применение текстурированного фона

Переключатель Рисунок или текстура (Picture or Texture Fill) может применяться для выбора иллюстрации, используемой в качестве фона. Установите этот переключатель, после чего щелкните на кнопке Файл (File) и в появившемся окне выберите файл, содержащий фоновый рисунок. Можно также импортировать рисунок из буфера обмена или выбрать клип. Остальные элементы управления в этом диалоговом окне обеспечивают дальнейшую настройку ранее выбранного рисунка или текста.

128