

Об авторе

Кэнсуке Окабаяси — профессиональный иллюстратор и создатель комиксов. Он не работает по найму, т.е. относится к числу тех, кого принято называть свободными художниками (фрилансерами). Кэнсуке родился и вырос в г. Принстон (шт. Нью-Джерси). Вдохновение он черпает в творчестве таких иллюстраторов-классиков, как Харви Данн (Harvey Dunn), Дин Корнуэлл (Dean Cornwell), Дж. К. Лейендекер (J. C. Leyendecker) и Чарльз Дана Гибсон (Charles Dana Gibson).

Изучив музыку и психологию в Уитонском колледже (Wheaton College) в Иллинойсе, Кэнсуке утратил интерес к игре на фортепиано и решил заняться изобразительным искусством. Степень бакалавра изобразительных искусств (по специальности “иллюстратор”) он получил в Нью-Йоркской школе изобразительного искусства (School of Visual Arts), после того как освоил курс традиционной живописи и усовершенствовал свое мастерство художника-рисовальщика. Закончив Нью-Йоркскую школу изобразительного искусства, Кэнсуке начал выполнять заказы, связанные с созданием иллюстраций и раскадровкой (последовательность эскизов для визуального планирования сцен перед съемкой. — *Примеч. пер.*). Среди его клиентов были LG Electronics Worldwide, Wendy’s, Diet Coke, Nestlé, Camel, Canon Digital, Saatchi & Saatchi, Absolut Vodka, Marvel Comics и Anheuser-Busch.

Кроме того, Кэнсуке создает иллюстрации по заказам клиентов, представляющих “мейн-стрим” развлекательной индустрии. В их числе Wizards of the Coast, Takara Toys U.S.A., Nickelodeon, Kensington Books, Skyzone Entertainment, Loew-Cornell, Wiley Publishing, Inc. и Jossey-Bass.

Вдохновившись своим опытом многочасовой работы в одной широко известной сети кофеен, Кэнсуке придумал и иллюстрировал роман в рисунках *JAVA!*, который является его собственностью. Издательство Committed Comics заинтересовалось этим произведением и опубликовало его. Главный персонаж этого романа в рисунках, Java (энергичная девушка, которая борется с преступностью), получил положительные отзывы основных сайтов, публикующих обзоры книг, а также читателей и дистрибьюторов.

Первая написанная и проиллюстрированная Кэнсуке книга серии *...For Dummies, Manga For Dummies*, переведена на французский и немецкий языки и продается во многих странах мира. Самый свежий роман в рисунках, проиллюстрированный Кэнсуке, *The Five Dysfunctions of a Team¹ (Manga Edition)*, основан на одноименном бестселлере Патрика М. Ленсиони и в настоящее время издается в разных странах издательством Jossey-Bass. Его будущие проекты связаны с издательством Arcana Publishing и художественной студией Arcana Studio Press.

Иллюстрации Кэнсуке широко представлены на стендах Общества иллюстраторов в Нью-Йорке; они также демонстрируются на выставке Mercer’s Artist Showcase в Нью-Джерси.

Кэнсуке также продолжает заниматься преподавательской деятельностью. Уже несколько лет он преподает курс “Мастерство иллюстрации” в Мерсеровском колледже (Mercer College) в Нью-Джерси. Когда Кэнсуке не рисует и не занимается живописью в студии на чердаке своего дома в г. Кирни (Keamy), шт. Нью-Джерси, он время от времени музицирует на фортепиано, а по вечерам встречается с друзьями и знакомыми в кофейнях. По выходным он по-прежнему рисует с натуры в Сохо и Бруклине и лично представляет свои работы посетителям Бруклинского музея в Нью-Йорке. С онлайн-портфолио Кэнсуке можно ознакомиться на его веб-сайтах www.piggybackstudios.com и www.javacomics.com.

¹ Патрик М. Ленсиони, *Пять пороков команды: притчи о лидерстве*, пер. с англ., “Диалектика”, 2005.

Посвящение

Эта книга посвящается моим братьям, Юсуке и Сайхану, за их любовь и поддержку. У нас троих разные таланты и характеры, тем не менее мы очень удачно дополняем друг друга.

Благодарности

Мне хотелось бы поблагодарить всех сотрудников издательства Wiley Publishing. Я также благодарю персонально Майкла Льюиса (Michael Lewis) (редактора, занимающегося подбором книг для публикации), Жоржетту Бьютти (Georgette Beatty) (редактора моего проекта) и моих литературных редакторов Сару Фолкнер (Sarah Faulkner) и Меган Нолл (Megan Knoll) за нелегкую работу, которую им пришлось выполнить, редактируя эту книгу, а также за их поддержку и советы, которыми я пользовался при ее написании. Огромное спасибо сотрудникам оформительского отдела за тщательную обработку огромного количества иллюстративного материала, представленного в этой книге. Кроме того, мне хотелось бы поблагодарить профессора Джеймса Р. С. Адамса (James R.C. Adams) из Манчестерского колледжа, который был техническим редактором. Выражаю особую признательность членам моей семьи, Митио, Сахоко, Юсуке и Сайхану, которые оказали мне самую большую поддержку и были моими самыми горячими поклонниками. Если бы не их помощь, эта книга не появилась бы на свет. Спасибо всем вам и да хранит вас Господь!

Ждем ваших отзывов!

Вы, читатель этой книги, и есть главный ее критик. Мы ценим ваше мнение и хотим знать, что было сделано нами правильно, что можно было сделать лучше и что еще вы хотели бы увидеть изданным нами. Нам интересны любые ваши замечания в наш адрес.

Мы ждем ваших комментариев и надеемся на них. Вы можете прислать нам бумажное или электронное письмо либо просто посетить наш сайт и оставить свои замечания там. Одним словом, любым удобным для вас способом дайте нам знать, нравится ли вам эта книга, а также выскажите свое мнение о том, как сделать наши книги более интересными для вас.

Отправляя письмо или сообщение, не забудьте указать название книги и ее авторов, а также свой обратный адрес. Мы внимательно ознакомимся с вашим мнением и обязательно учтем его при отборе и подготовке к изданию новых книг.

Наши электронные адреса:

E-mail: info@diagnostika.com
WWW: <http://www.diagnostika.com>

Наши почтовые адреса:

в России: 127055, Москва, ул. Лесная, д 43, стр.1
в Украине: 03150, Киев, а/я 152