

# Введение

**С**оздавать и редактировать веб-страницы может любой человек. При этом не требуется особо высокий уровень интеллекта либо ученая степень. Для создания веб-сайтов достаточно иметь желание учиться и понимать связь между выполняемыми действиями и внешним видом полученных веб-страниц.

В этой книге будут рассмотрены инструментальные средства, предназначенные для разработки веб-сайтов. В частности, вы изучите возможности языка гипертекстовой разметки (HyperText Markup Language — HTML), используемого для отображения текста, графики и другого контента, а также каскадных таблиц стилей (Cascading Style Sheets — CSS), применяемых для придания веб-страницам привлекательного внешнего вида. Когда вы узнаете, как задействовать основные строительные блоки, используемые для создания веб-сайтов (HTML и CSS), то сможете пополнить ряды разработчиков веб-страниц и наполняющего их контента.

Если вам кажется, что создание веб-сайтов сопряжено с определенными трудностями, то вы глубоко заблуждаетесь. Если вы умеете пользоваться телефоном и свободно находите ключи от квартиры по утрам, значит, можете создавать веб-страницы. И это не шутка!

В этой книге вы не найдете сложных технических подробностей, так как весь материал излагается достаточно простым языком. Помимо сведений о гипертексте, HTML и Интернете в целом, в книге приведено множество примеров и пошаговых инструкций, позволяющих создавать сайты с минимумом усилий. Также рассмотрены различия между ипостасями HTML (HTML 4, HTML5 и даже XHTML), позволяющие выбрать наиболее подходящий для себя вариант языка. Мы полагаем, что вы остановитесь на HTML5, но окончательный выбор зависит только от вас.

Для книги создан сопровождающий сайт [www.dummieshtml.com](http://www.dummieshtml.com), на котором в удобной форме представлены все примеры кода HTML и CSS, приведенные в книге (на английском языке), а также другой вспомогательный материал.

Локализованные примеры доступны на сайте издательства “Диалектика” по следующему адресу:

<http://www.dialektika.com/Books/978-5-8459-2035-5.html>

## *Особенности книги*

Отнеситесь к этой книге как к удобному путеводителю по инструментам HTML и как к руководству по созданию простых и привлекательных веб-страниц. HTML трудно выучить, однако при создании веб-страниц нужно учитывать множество тонкостей. В книге рассматриваются следующие темы:

- ✓ структура и организация веб-страниц;
- ✓ выгрузка и публикация веб-страниц, предназначенных для просмотра пользователями Интернета;
- ✓ тестирование и отладка веб-страниц;
- ✓ обзор возможностей HTML5 и CSS3.

Для создания веб-страниц не нужны многолетние тренировки и не требуется изучать тонкости и передовые технологии веб-дизайна. Цель этой книги — познакомить вас с конструктивными и техническими элементами, которые понадобятся при создании привлекательных и читабельных веб-страниц.

Книга научит вас применять HTML для создания веб-страниц, публикуемых в Интернете. Вы узнаете, что входит в понятие дизайна современных производительных сайтов. Подобные сайты смогут наилучшим образом донести ваши идеи до широких масс пользователей Интернета и организовать взаимодействие с ними на самом передовом уровне.

В книге приняты следующие соглашения, касающиеся форматирования отдельных элементов.

- ✓ Все примеры разметки выделены моноширинным шрифтом, как в следующем примере:

```
<head><title>Что можно найти в этой книге?</title></head>
```

- ✓ При вводе разметки HTML, CSS либо другого кода скопируйте информацию в том виде, в котором она отображается, включая угловые скобки (< и >), поскольку они являются частью “магии”, заставляющей работать HTML и CSS.

- ✓ Размеры страниц книги гораздо меньше, чем размеры киберпространства. Поэтому длинные строки разметки HTML и CSS либо обозначения веб-сайтов, называемые URL или *Uniform Resource Locator* (унифицированный указатель ресурса), разбиваются на несколько строк. Помните о том, что подобные строки рассматриваются компьютером в качестве *единой строки кода HTML или CSS* либо единого URL-адреса. Поэтому, если вы вводите подобный текст, позаботьтесь о том, чтобы *все слова находились в одной строке, разделенной символами мягкого переноса (вводятся с помощью сочетания клавиш <Shift+Enter>)*. Не вставляйте символы возврата каретки (с помощью клавиши <Enter>) при вводе строки, разбитой на несколько подстрок. Длинные строки разбиваются на части с помощью символов пунктуации или пробелов, а для выделения подстрок используются отступы.

```
www.infocadabra.transylvania.co/nexus/plexus/lexus/  
praxis/okay/this-is-all make-believe-but-realones-get  
LONG.html
```

- ✓ В HTML 4 не различается регистр символов текста, заключенного в теги: верхний, нижний или смешанный (за исключением символьных сущностей, которые также известны как символьные коды). В HTML5 и CSS для правильной интерпретации текст, заключенный в теги, должен быть набран в нижнем регистре (т.е. *строчными буквами*).

## Три основных предположения

Мы предполагаем, что у вас нет ученой степени или диплома дизайнера. Чтобы освоить материал книги, вам не обязательно даже знать, как устроен компьютер.

В то же время мы предполагаем, что, как и любой первоклассник, вы можете (и умеете) включать и выключать компьютер, а также пользоваться мышью и клавиатурой. Мы верим, что вы действительно хотите создавать и публиковать веб-страницы для собственного удовольствия или по производственной необходимости. Также предполагается, что у вас есть подключение к Интернету и на вашем компьютере установлен какой-либо веб-браузер.

Если вы в состоянии написать осмысленное предложение и знакомы с понятиями *заголовок* и *абзац*, то вам вполне по силам создавать и публиковать веб-документы. Остальное — мелочи, и мы поможем вам разобраться в них по ходу дела.

## Пиктограммы, используемые в книге

Обратите внимание на список пиктограмм, используемых в книге для выделения важного материала.



Указывает на последующее описание технических деталей, которые информативны и интересны, но не обязательны при работе с HTML и CSS.



Этой пиктограммой отмечена полезная информация, облегчающая использование отдельных элементов HTML. В таких абзацах описываются хорошо зарекомендовавшие себя на практике приемы работы.



Указывает на информацию, которую следует обязательно принять к сведению. Если вы запомните эти указания, то сможете обезопасить себя и, возможно, спасти собственный сайт от краха.



Будьте бдительны, когда встретите эту пиктограмму. Она предупреждает о том, чего делать не стоит: последствия могут быть далеко идущими и опасными.



Эта пиктограмма указывает на ресурсы, доступные в Интернете. В большинстве случаев эти ресурсы доступны на сайте издательства “Диалектика” (локализованная версия):

<http://www.dialektika.com/Books/978-5-8459-2035-5.html>

и на авторском сайте книги (исходная англоязычная версия):

<http://www.dummieshtml.com/html5cafe>

## *Ждем ваших отзывов!*

Вы, читатель этой книги, и есть главный ее критик. Мы ценим ваше мнение и хотим знать, что было сделано нами правильно, что можно было сделать лучше и что еще вы хотели бы увидеть изданным нами. Нам интересны любые ваши замечания в наш адрес.

Мы ждем ваших комментариев и надеемся на них. Вы можете прислать нам бумажное или электронное письмо либо просто посетить наш сайт и оставить свои замечания там. Одним словом, любым удобным для вас способом дайте нам знать, нравится ли вам эта книга, а также выскажите свое мнение о том, как сделать наши книги более интересными для вас.

Отправляя письмо или сообщение, не забудьте указать название книги и ее авторов, а также свой обратный адрес. Мы внимательно ознакомимся с вашим мнением и обязательно учтем его при отборе и подготовке к изданию новых книг.

Наши электронные адреса:

E-mail: [info@dialektika.com](mailto:info@dialektika.com)

WWW: <http://www.dialektika.com>

Наши почтовые адреса:

в России: 127055, г. Москва, ул. Лесная, д. 43, стр. 1

в Украине: 03150, Киев, а/я 152